

Denis Roosen

Winter Poems

Lead sheets for creative accompaniment +
Solo Instruments

D/2023/6045/002

Euprint ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee
Tel.: +32-16-40.40.49 Fb.com/EuprintEditions
www.euprint.be info@euprint.be

Winter Poems

Denis Roosen

1	Queen of the Fall Flowers	4
2	Wild Geese flying South	9
3	Sweet Robin	12
4	Frozen Forest	17
5	Golden spider Webs	22
6	Variations of Light	24
7	Horseman in Mist	28
8	Prayer to Persephone	34
9	Venus' Lullaby	36
10	Awakening Nature	39

Cover design: Stefaan Vermeulen

D/2023/6045/002
ISMN 979-0-3654-2642-3

© EUPRINT ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee

Tel.: +32-16-40.40.49
Fb.com/EuprintEditions
info@euprint.be
www.euprint.be

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission from the publisher.

Voorwoord Winter poems

Winter poems is de opvolger van de bundel Summer poems, '10 leadsheets for creative accompaniment' en bestaat opnieuw uit 10 stukken voor creatieve klavierspelers. De bundel heeft een cyclische opbouw: van de late herfst tot de ontwakende natuur in de lente.

Daar waar Summer poems vooral voor klavier gedacht werd -al zijn uitvoeringen met melodie-instrument in deze bundel perfect mogelijk- moedigen we bij Winter poems aan tot samenspel met andere instrumenten, hier en daar zelfs obli gaat.

De melodie kan ook door een tweede klavierspeler gespeeld worden en eveneens kunnen de poems door de klavierspeler als solowerk (piano, orgel) gepresenteerd worden. Bij twijfelgevallen volgt men de goede smaak: soms zijn er ook meerdere invullingen mogelijk...

Heel wat poems verschijnen dan ook in twee versies: één als leadsheet voor klavier solo en één met solist, waar de begeleider dan vanzelfsprekend de akkoorden creatief uitwerkt.

Doorgaans staat er **melody instrument**, hetgeen ruimte openlaat naar de instrumentkeuze en interpretatie toe. In andere poems staat er een suggestie en is bijvoorbeeld de keuze voor fluit voordehand liggend bij 'Sweet Robin'. 'Golden spider webs' is voor klavier gedacht en sluit aan bij de idee van de Summer poems.

De poem voor zangstem 'Prayer to Persephone' bevat tekst van Edna St. Vincent Millay; Persephone is de mythologische verklaring van de winterperiode. Veel creatief speelplezier gewenst!

Denis Roosen

1. Queen of the Fall Flowers

Denis Roosen

$\text{♩} = 72$
mistico
mp
con Ped.

continue the R.H. movement

mf
Bbm

continue the R.H. movement

4

mf
Db
F

7

f

L.H. accomp.

*F **
Dm
Bb
F
Am
Dm

11

Bb
F
Dm
Bb

14

1. *Bbm* *Db* | 2. *A* *D*

Bbm
Db
A
D

17

D *Gm* *D* *D* *Gm* *D*

D
Gm
D
D
Gm
D

* The melody may be played in octaves

2. Wild Geese flying South

Denis Roosen

Gently moving (♩. = 58)

Melody instr./
Piano 2

The musical score is written for a piano in 12/8 time, featuring a melody instrument and a piano accompaniment. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Gently moving' with a quarter note equal to 58 beats per minute. The score is divided into four systems, each containing a melody line and a piano accompaniment line. The piano accompaniment includes harmonic suggestions and dynamic markings.

System 1: The melody line starts with a whole rest. The piano accompaniment begins with a bass clef and a 'Ped.' marking. A dynamic marking of *mp* is present. A chord of E-flat is indicated above the piano line.

System 2: The melody line starts at measure 3. The piano accompaniment includes chords of C minor, A-flat, and E-flat.

System 3: The melody line starts at measure 6. The piano accompaniment includes chords of E-flat, C minor, and A-flat.

System 4: The melody line starts at measure 9. The piano accompaniment includes chords of G minor, G minor, and C.

4. Frozen Forest

Elegy

Denis Roosen

Lento lugubre (♩ = 60)

Em C Em Bm Em Cm Em Cm Em Cm Em

7 Em C Em F Em Em/G Bm C G

12 Bm C G C Em C Bm Em C Em F

17 1. Em C Em C Em Bm Em C Em F
2. Em C Em Bm Em C Em F

22 Em Em/G Bm C G Bm C

26 G C Em C Bm Em C Em F Em Cm

5. Golden Spider Webs

Denis Roosen

Delicately (♩ = 100)

Musical notation for measures 1-4. Treble clef, key signature of two sharps (F# and C#), 4/4 time. Chords: A, A, C#m, C#m. Dynamics: *mp*. Bass line: *L.H. suggestion*, *con Ped.*, *continue*.

Musical notation for measures 5-8. Treble clef, key signature of two sharps. Chords: D, D, A, A.

Musical notation for measures 9-12. Treble clef, key signature of two sharps. Chords: Dm, Dm, G, G+.

Musical notation for measures 13-16. Treble clef, key signature of two sharps. Chords: C, C, Am, Am.

Musical notation for measures 17-20. Treble clef, key signature of two sharps. Chords: Fm, Fm, C/G, C/G. Dynamics: *f*, *cresc.*