

En er viel een hemels dauwke

arr.: G. Malisse

Piano

loco
swa
pp
con Ped.



S.

4

1. En er viel een he - mels dauw - ke al op een blij ma - ged - je

Pno.

simile



S.

8

rein! Rei - ne ma - ged - je uit - ver - ko - ren, Moe - der Gods zal zij al - tijd

Pno.

G. Malisse: En er viel een hemels dauwke

23

Fl. *p*

Cl. *p*

S. gaan.

A. gaan.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Pno. *8va loco*
con Ped.

Detailed description: This is a page of a musical score for the piece 'En er viel een hemels dauwke' by G. Malisse. The score is for a chamber ensemble and piano. It features staves for Flute (Fl.), Clarinet (Cl.), Soprano (S.), Alto (A.), Violin I (Vln. I), Violin II (Vln. II), Viola (Vla.), Violoncello (Vc.), and Piano (Pno.). The music is in a key with two flats (B-flat major or D minor) and a 3/4 time signature. The flute and clarinet parts are marked with a piano (*p*) dynamic and feature melodic lines with long slurs. The vocal parts (Soprano and Alto) have the instruction 'gaan.' (go on) and are mostly silent. The string parts (Violins, Viola, and Cello) also have 'gaan.' and are mostly silent. The piano part is marked with *8va loco* and *con Ped.* (with pedal). The piano part consists of two staves with a complex rhythmic and harmonic accompaniment.

G. Malisse: En er viel een hemels dauwke

45

Fl.

Cl.

S.
vraagd.

A.
vraagd.

5. Maar ten

5. Maar ten

Vln. I
come prima

Vln. II
come prima

Vla.
come prima

Vc.
come prima

Pno.
loco
con Ped.