

Bist Du das Süße Lied der Liebe

uit de Arenbergmotetten

T.: Dr. Edith STEIN

M.: Kurt BIKKEMBERGS

A

S.

A.

B.

Alti tutti ***mf***

pp ∞ ca. 10"
(n) Tempo rubato, avoid controled unison
bocca chiusa

enkele soli

Al - le - lu

A - ja

Bist Du das sü - ße Lied der Lie - be und der heil' - gen Scheu,

B

8

Sopr. tutti

Alti tutti

pp sotto voce

enkele soli

Al - le - lu

Das e - wig tönt um des Drei-falt' gen Thron,

enkele soli

pp sotto voce

A - - - ja

Das e - wig tönt um des Drei-falt' gen Thron,

C

12

mf

Das al - ler We - sen rei - nen Klang in sich ver - mählt?

enkele soli

pp sotto voce

Al - le - lu

(t)

Das al - ler We - sen rei - nen Klang in sich ver - mählt?

enkele soli

pp sotto voce

A - - ja

(t)

Das al - ler We - sen rei - nen Klang in sich ver - mählt?

enkele soli

pp sotto voce

Al - le - lu

A - - ja

(t)

Tenori tutti

mf

Das al - ler We - sen rei - nen Klang in sich ver - mählt?

(t)

Bassoon part:

—

D

18 *l'istesso tempo* *mf*

no accents!

der zum Haupt

mf

der zum Haupt

p

Da - rin ein je -

mf

die Glie - der fügt,

p

Da - rin

mf

die Glie - der fügt,

p

Da -

mf

Der Ein - klang,

mf

Der Ein - klang,