

István Lukács

Stella Matutina

geschreven i.o.v. Amaj Jong Symfonisch, Musiceerdagen
Leuven, 13/04/2018

Kinderkoor & Strijkorkest
Percussie ad lib.

Lyrics: Nele Kintaert

D/2018/6045/108

Praeludium

István Lukács

Lento ♩=56
con sord.

Violin I
p

Violin II
p

Viola
p

Violoncello
p

Double Bass



5

Vln. I
espress.

Vln. II
espress.

Vla.
espress.

Vc.
con sord.

Db.
p

Stella Matutina

Nele Kintaert

István Lukács

Maestoso ♩=96

Choir

Violin I
senza sord.
f marc.

Violin II
senza sord.
f marc.

Viola
senza sord.
f marc.

Violoncello
senza sord.
f marc.

Double Bass
senza sord.
f marc.

Timpani

Percussion 1

Percussion 2

35

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.



B *Whisper the words randomly:*
mp *crescendo* *poco*

39

Choir

Stralen, glinster, fonkel, schitter, etc...

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

Timp.

Perc. 1

mf

sfz *sfz* *mp*

sfz *sfz* *mp*

sfz *sfz* *mp*

sfz *sfz*

mp *crescendo poco a poco*

47 **C** **Meno mosso** ♩=120

Choir *mp*
 1. Laat me stra - len als een mor - gen
 2. Kijk naar bo - ven en je wordt ver -

Vln. I *mp*

Vln. II *p*

Vla. *p*

Vc. *pizz.* *p*

Db. *pizz.* *p*



51

Choir
 ster, dan Schit-ter ik in ie - ders mooi-ste dro - men.
 rast. Daar spran-ke - len on - tel - ba - re ge - luk - ken.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

D Con fuoco ♩=136

69

ff

Musical score for measures 69-72. The score includes parts for Choir, Vln. I, Vln. II, Vla., Vc., Db., Timp., Perc. 1, and Perc. 2. The key signature is D major (two sharps) and the tempo is marked 'Con fuoco' with a quarter note equal to 136 beats per minute. The dynamic is 'ff' (fortissimo). The Choir part consists of whole rests. Vln. I has a melodic line starting with a half note G4, followed by quarter notes A4, B4, and C5. Vln. II, Vla., Vc., and Db. play a rhythmic pattern of eighth notes. Perc. 2 plays a pattern of eighth notes with accents. Perc. 1 and Timp. are silent.

93 *mf*

Choir
Glin - - ster, fon - - kel, schit - - ter,

Vln. I

Vln. II *non div.*

Vla.

Vc.

Db.

Perc. 1
Glock
f

96 *ff*

Choir
Hey!

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

Db.

Timp.

Perc. 1

$\frac{10}{1-610}$ (3) ^{hever} ABBA 1) 5) 6)

M. H. 24152) utolsó. Szeged Alsóváros (Görmád), 1930.

„Beleénekedte Balog Panni 22 éves Szeged
 alsóvárosi lány, 1930 május 4.-én.”
 gy: Lajtha László.

Rinvato
 1-168

1 De szeretnék hajnalcsillag lenni,
 Babám ablakába beragyogni.
 Beragyognék hozzája hajnalban,
 Csókot kérnék tőle utóljára.

Opgetekend door László Lajtha op 04 mei 1930 in Szeged.

Bron: Institute for Musicology of the Hungarian Academy of Sciences, <http://systems.zti.hu/br/en>

HU De szeretnék hajnalcsillag lenni

De szeretnék hajnalcsillag lenni,
 Babám ablakába beragyogni.
 Beragyognék hozzája hajnalban.
 Csókot kérnék tőle utóljára.

volkslied (Hongarije)

NL Stella Matutina

Laat me stralen als en morgenster, dan
 Schitter ik in ieders mooiste dromen.
 Glinster ik een nieuw begin, alles kan!
 Fonkel ik dat alles goed zal komen.

Kijk naar boven en je wordt verrast, daar
 Sprankelen ontelbare gelukken.
 Lichtjes vallen naar benee, grijp ze vast.
 Durf je dromen uit de nacht te plukken.

Nele Kintaert

Praeludium

István Lukács

Lento ♩=56 **TACET**

Stella Matutina

Nele Kintaert

István Lukács

Maestoso ♩=96 **18** **A** **Più mosso** ♩=128 **21** **B** **5**

45 **rit.** **Chimes** **C** **Meno mosso** ♩=120 **2** **8**

57 **poco accel.** **1. 4** **2. 4** **2** **Tambourine** **fp**

69 **D** **Con fuoco** ♩=136 **f**

73 **mf**

77 **f** **8** **rit.** **2** **Meno mosso** ♩=108 **9**

Praeludium

István Lukács

Lento ♩=56
con sord.
p

6 *espress.*

12 *poco rit.*
attacca

Stella Matutina

Nele Kintaert

István Lukács

Maestoso ♩=96
senza sord.
f marc.

5 *mf espress.* *mp ff* 3

9 *sub. p* 3

13 *f* *mf*

17 **A** **Più mosso** ♩=128
p *mf* 2

Praeludium

István Lukács

Lento ♩=56

TACET

Stella Matutina

Nele Kintaert

István Lukács

Maestoso ♩=96

18

A

Più mosso ♩=128

21

40 **B** *Whisper the words randomly:*

mp *crescendo* *poco a poco* *rit.* *f* **C** **Meno mosso** ♩=120

2

Stralen, glinster, fonkel, schitter, etc...

49 *mp*

1. Laat me stra - len als een mor - gen ster, dan Schit - ter ik in
2. Kijk naar bo - ven en je wordt ver - rast. Daar spran - ke - len on -

53

ie - ders mooi - ste dro - men. Glin - ster ik een nieuw be - gin,
tel - ba - re ge - luk - ken. Licht - jes val - len naar be - nee,

57 1. *mp*

al - les kan! Fon - kel ik dat al - les goed zal ko - men.