

# Maria zingt in gouden avondstond

T: Felix Timmermans

M: Martin Slootmaekers

The musical score consists of two systems of music. The first system, starting at measure 1, features three vocal parts: Soprano 1 (S1), Soprano 2 (S2), and Alto. The piano part begins at measure 6. The vocal parts sing in unison, with lyrics appearing below the notes. Measure 1: "in gou - den a - vond - stond" (Soprano 1). Measure 2: "in gou - den a - vond - stond" (Soprano 2). Measure 3: "Ma - ri - a zingt" (Alto). Measure 4: "Ma -". Measure 5: "met blan - ke ke - le en ro - de mond." (Piano). Measure 6: "met blan - ke ke - le en ro - de mond." (Piano). Measure 7: "ri - a zingt" (Piano). Measure 8: "Ma - ri - a" (Piano).

M. Slootmaekers, Maria zingt in gouden avondstond

12

ri - a zingt, zingt in gou-den a-vond-stond in gou den a-vond-

ri - a zingt in gou-den a-vond-stond in gou den a-vond-

zingt in gou-den a-vond-stond in gou den a-vond-

17

stond met blan - ke ke - le met blan ke ke - le en

stond met blan - ke ke - le met blan ke ke - le en

stond met blan - ke ke - le met blan ke ke - le en

22

poco rit.

a tempo

ro - de ro - de ro-de mond. De ro - zen staan op ho - ge ste - len, een

ro - de ro - de ro - de mond. De ro - zen staan op ho - ge ste - len,

ro - de ro - de ro - de mond. De ro - zen staan op ho - ge ste - len,

M. Slootmaekers, Maria zingt in gouden avondstond

73

ri - a zingt, zingt in gou-den a-vond-stond in gou den a-vond-

ri - a zingt in gou-den a-vond-stond in gou den a-vond-

zingt in gou-den a-vond-stond in gou den a-vond-

78

stond met blan - ke ke - le met blan ke ke - le en

stond met blan - ke ke - le met blan ke ke - le en

stond met blan - ke ke - le met blan ke ke - le en

molto rit.

83

ro - de ro - de ro - de mond, ro - de mond.

ro - de ro - de ro - de mond, ro - de mond.

ro - de ro - de ro - de mond, ro - de mond.