

Jef Tinel

Missa in honorem Sacratissimi Sacramenti

SATB + organ

D/2015/6045/002

Kyrie

uit "Missa in honorem Sacratissimi Sacramenti"

Jef Tinel

Adagio ♩ = 60

Soprano

Alto

Tenor

Bass

p Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

p Ky - ri - e e - lei - son, e -

Adagio ♩ = 60

Organ

II *p*

7

p Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - son,

p Ky - ri -

mf -son, e - lei - son, *p* Ky - ri - e e - lei - son, *p* e - lei - son, e -

mf lei - son, e - lei - son, *p* Ky - ri - e, e - lei - son, e -

II

p

p

12

f poco rall. *p* a Tempo

Ky - ri - e e - lei - son, *f* e - lei - son.

p e e - lei - son, *f* e - lei - son, *p* e - lei - son.

f lei - son, *f* e - lei - son, *p* Ky - ri - e, *p* Ky - ri - e e - lei - son.

f lei - son, *f* e - lei - son.

f poco rall. *p* a Tempo

mf

mf

Gloria

uit "Missa in honorem Sacratissimi Sacramenti"

Jef Tinel

Moderato ♩ = 80

mf

Soprano
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus_ Te, be-ne-

Alto
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus_ Te, be-ne-

Tenor
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus_

Bass
Et in ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo-nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus_

Moderato ♩ = 80

Organ

6

Lento ♩ = 54

p A - do - ra - mus Te. Più mosso ♩ = 92

di - ci - mus Te. A - do - ra - mus Te. a - do - ra - mus Te.

Te, be - ne - di - ci - mus Te.

Te, be - ne - di - ci - mus Te. *f* Glo - ri - fi - ca -

Lento ♩ = 54

Più mosso ♩ = 92

ff

f

11

f

Glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus

f

Glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus

f

Glo - ri - fi - ca - mus Te, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus

- mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus, glo - ri - fi - ca - mus

ff

Credo

uit "Missa in honorem Sacratissimi Sacramenti"

Jef Tinel

Moderato ♩ = 80

Soprano
Pa-trem om-ni-po-ten-tem fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um

Alto
Pa-trem om-ni-po-ten-tem fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um

Tenor
Pa-trem om-ni-po-ten-tem fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um et in-

Bass
Pa-trem om-ni-po-ten-tem fa-cto-rem coe-li et ter-rae, vi-si-bi-li-um o-mni-um

Moderato ♩ = 80

Organ

7 *poco rit.* *p* *a Tempo* *f* *poco più lento* *p* *Tempo primo*

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum,

et in - vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum,

vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum,

et in vi - si - bi - li - um. Et in u - num Do - mi-num Je - sum Chri - stum, Fi -

poco rit. *a Tempo* *poco più lento* *Tempo primo*

p *f* *p* *f*

14 *f* *p* *mf*

Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te o - mni-a,

Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te, an - te o - mni-a,

Fi - li-um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te, an - te o - mni-a,

- li-um De - i u - ni - ge - ni - tum. Et ex Pa - tre na - tum an - te, an - te

f *p* *mf* *p* *mf*

Sanctus

uit "Missa in honorem Sacratissimi Sacramenti"

Jef Tinel

Largo - Maestoso ♩ = 54

Soprano
San - - - ctus, San - - - ctus, San -

Alto
San - - - ctus, San - - - ctus, San -

Tenor
San - - - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

Bass
San - - - ctus, San - ctus, San - ctus, San -

Organ
II {
pp
p
p

8 *f* *p* *mf* *Riten.* *Vivo* $\text{♩} = 100$

- ctus Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth. _____

- ctus Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth. _____

- ctus Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth. _____

- ctus Do - mi - nus De - us, De - us Sa - ba - oth. _____ *f* *<*

mf *Riten.* *Vivo* $\text{♩} = 100$

mf *f*

14

f

Ple - ni__ sunt coe - li et

f *f* *f*

Ple - ni__ sunt coe - li et ter - ra,___ ple - ni sunt coe - li et ter - ra, et ter - ra,___

- ni__ sunt coe - li et ter - ra,___ ple - ni sunt coe - li et ter - ra, ple - ni sunt coe - li et ter - ra,

Benedictus

uit "Missa in honorem Sacratissimi Sacramenti"

Jef Tinel

Lento $\text{♩} = 42$

pp *p* *pp*

Soprano
Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

Alto
Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

Tenor
pp *p* *pp*
Be - ne - di - ctus qui ve - nit, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

Bass
pp *p* *pp*
Be - ne - dic - tus qui ve - - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

Lento $\text{♩} = 42$

Organ
II *pp* *pp*

Agnus Dei

uit "Missa in honorem Sacratissimi Sacramenti"

Jef Tinel

Lento ♩ = 48

The musical score is written for Soprano, Alto, Tenor, Bass, and Organ. It is in the key of B-flat major (three flats) and common time (C). The tempo is Lento, with a quarter note equal to 48 beats per minute. The score is divided into two systems. The first system contains the vocal parts and the beginning of the organ part. The second system continues the organ part. Dynamics include piano (p) and pianissimo (pp). The lyrics are: "qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se - A - gnus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, A - gnus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di,"

Soprano
Alto
Tenor
Bass
Organ

Lento ♩ = 48

pp

pp

pp

6

rit. a tempo

p *mf* *pp* *p* *p*

re - re, mi-se-re - re, mi-se-re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

re - re, mi-se-re - re, mi-se-re - re no - bis. A - gnus De - i, qui

pp *mf* *pp*

mi-se-re - re, mi-se-re-re no - bis.

pp *mf* *pp* *p*

mi-se-re - re, mi-se-re-re no - bis. qui

rit. a tempo

pp *pp*

pp *pp*

12

p *p*

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di, mi - se -

p *p* *pp*

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

p *p* *pp*

tol - lis pec - ca - ta, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re, mi - se -

pp

pp