

SA version for the vocal ensemble Capelletta

Salve Regina

(uit "Tria Cantica Sacrae Mariae")

Kurt Bikkembergs

Soprano



Sal - ve, Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae:

Alto



Ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae:

2

S.



Vi - ta, dul - ce - do, et spes no - stra, sal - ve.

A.



Vi - ta, dul - ce - do, et spes nos - tra, sal - ve.

3

S.



Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.

A.



Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.


4

S.



Ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes

A.



Ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes

5

S.



in hac la - cri - ma - rum val - - le.

A.



in hac la - cri - ma - rum val - - le.

SA version for the vocal ensemble Capelletta
Ave, maris stella
(uit "Tria Cantica Sacrae Mariae")

Kurt Bikkembergs

Soprano



A - ve, ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

Alto



A - ve, ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

2

S.



At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cae - li por - ta.

A.



At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cae - li por - ta.

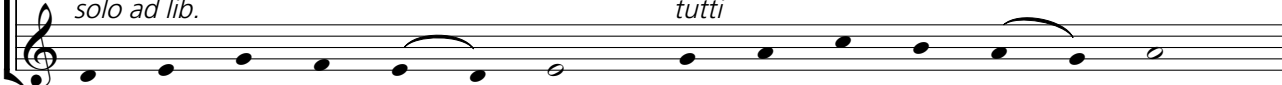
3

S.



Ga - bri - e - lis o - re,

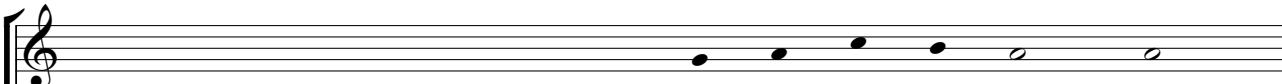
A.



solo ad lib. Su - mens il - lud A - ve, *tutti* Ga - bri - e - lis o - re,

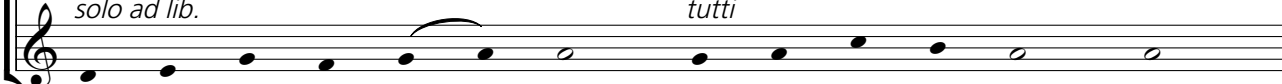
4

S.



Mu - tans He - vae no - men.

A.



solo ad lib. Fun - da nos in pa - ce, *tutti* Mu - tans He - vae no - men.

5

S.



Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cae - cis:

A.



Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cae - cis:

SA version for the vocal ensemble Capelletta
Ave verum corpus
(uit "Tria Cantica Sacrae Mariae")

Kurt Bikkembergs

Soprano

A - ve ve - rum cor - pus,

Alto

A - ve ve - rum cor - pus,

2

S.

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne:

A.

na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne:

3

S.

Ve - re pas - sum, im - mo - la - tum

A.

im - mo - la - tum

4

S.

in Cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - ius la - tus per - fo - ra - tum

A.

in Cru - ce pro ho - mi - ne. Cu - ius la - tus per - fo - ra - tum