

Laet ons met herten reyne

Jules Van Nuffel

Innig, doch opgewekt

Musical score for the first section of the song. The key signature is A major (three sharps). The tempo is indicated as 'mf'. The lyrics are: Laat ons met her - ten rey - ne Lo-ven dat sue - te kin - de - kijn het brinct ons.

Continuation of the musical score. The lyrics are: Lo-ven dat sue - te kin - de - kijn het brinct ons.

Continuation of the musical score. The lyrics are: Lo-ven dat sue - te kin - de - kijn.

6 rit.
Musical score. The lyrics are: u - ten wey - ne. The dynamic marking is 'pp'. The lyrics continue: Ons is een kint ghe-bo - ren, een so-ne ghe-pre - sen - Al bin - nen Na - za - ret - te quam d'en - gel Ga - bri - Ge-looft so moet si we - zen nu en - de in al der

Continuation of the musical score. The lyrics are: u - ten wey - ne. The dynamic marking is 'pp'. The lyrics continue: Ons is een kint ghe-bo - ren, een so-ne ghe-pre - sen - Al bin - nen Na - za - ret - te quam d'en - gel Ga - bri - Ge-looft so moet si we - zen nu en - de in al der

Continuation of the musical score. The dynamic marking is 'pp'. The lyrics are: Ons is een kint ghe-bo - ren, een so-ne ghe-pre - sen - Al bin - nen Na - za - ret - te quam d'en - gel Ga - bri - Ge-looft so moet si we - zen nu en - de in al der