

# Harbalorifa

t: Harrie Beex  
m: Floris Van der Putt

Raymond Schroyens

flinke stapmaat

Fanfare 1

S. Ta, ra! \_\_\_\_\_ 1. Toen de

A. Ta, ra! \_\_\_\_\_ 1. Toen de

T. Ta, ta, ra! \_\_\_\_\_ 1. Toen de

B. Ta, ta, ra! \_\_\_\_\_ 1. Toen de

flinke stapmaat

VI. 1 pizz. *p* *sfz*

VI. 2 pizz. *mf* *sfz* arco

Avl. pizz. *f* *sfz* arco

Cel. pizz. *f* *sfz* arco

Cb. pizz. *f* *sfz* arco

Pno. *p* *sfz*

her - tog Jan kwam va - ren, te peerd par - mant, al tri - um - fant, Na

her - tog Jan kwam va - ren, te peerd par - mant, al tri - um - fant, Na

her - tog Jan kwam va - ren, te peerd par - mant, al tri - um - fant, Na

her - tog Jan kwam va - ren, te peerd par - mant, al tri - um - fant, Na

arco

pizz. arco

ze - ven - hon - derd ja - ren, hoe zong men 't al - len - kant:

ze - ven - hon - derd ja - ren, hoe zong men 't al - len - kant:

ze - ven - hon - derd ja - ren, hoe zong men 't al - len - kant:

ze - ven - hon - derd ja - ren, hoe zong men 't al - len, 't al - len - kant.

Musical system 2: Four staves (two treble, two bass) with various musical notations including rests and melodic lines.

Musical system 3: Grand staff (treble and bass clef) with piano accompaniment, including a 'marc.' marking.

Har - ba - lo - ri - fa, har - ba - lo - ri - fa. Na

Har - ba - lo - ri - fa, zong den her-tog, har - ba - lo - ri - fa. Na

Har - ba - lo - ri - fa, zong den her-tog, har - ba - lo - ri - fa. Na

zong den her-tog, har - ba - lo - ri - fa. Na

ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants land. Deu, deu, deu,  
ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants land. Deu, deu, deu,  
ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants land. Deu, deu, deu,  
ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants land. Deu, deu, deu,

# Harbalarifa

t: Harrie Beex  
m: Floris Van der Putt

Raymond Schroyens

flinke stapmaat

Fanfare 1

S. Ta, ra! 1. Toen de

A. Ta, ra! 1. Toen de

T. Ta, ta, ra! 1. Toen de

B. Ta, ta, ra! 1. Toen de

Violen Altviool pizz. p f sfz arco

Cello Contrabas pizz. p f sfz arco

Pno. p f sfz

4

her-tog Jan kwam va - ren, te peerd par-mant, al tri - um - fant, Na ze - ven - hon - derd

her-tog Jan kwam va - ren, te peerd par-mant, al tri - um - fant, Na ze - ven - hon - derd

her-tog Jan kwam va - ren, te peerd par-mant, al tri - um - fant, Na ze - ven - hon - derd

her-tog Jan kwam va - ren, te peerd par-mant, al tri - um - fant, Na ze - ven - hon - derd

marc.

9

ja - ren, hoe zong men 't al - len - kant: Har - ba - lo - ri - fa,  
ja - ren, hoe zong men 't al - len - kant: Har - ba - lo - ri - fa, zong den her - tog,  
ja - ren, hoe zong men 't al - len - kant: Har - ba - lo - ri - fa, zong den her - tog,  
ja - ren, hoe zong men 't al - len, 't al - len - kant. zong den her - tog,



14

har - ba - lo - ri - fa. Na ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants  
har - ba - lo - ri - fa. Na ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants  
har - ba - lo - ri - fa. Na ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants  
har - ba - lo - ri - fa. Na ze - ven - hon - derd ja - ren, in dit e - del Bra - bants





# Harbalarifa

Raymond Schroyens

flinke stapmaat

pizz.

Fanfare 1

**3**

**3**

**3**

**3**

**3**

*p* *sfz*

7 arco

12 **2**

19 Fanfare 2 **19** Fanfare 3 **3** pizz.

44 *sf* *sf*

Voor het jubilerende Dennegalm, Keerbergen, o.l.v. Koen Vits  
en Ed. Euprint, Heverlee, o.l.v. Christine Vergauwen

# Harbalarifa

Raymond Schroyens

flinke stapmaat

pizz. **3** **3** **3** **Fanfare 1** arco

**mf** **sfz**

5

9 **2**

15 **Fanfare 2**

20 **19** **Fanfare 3** **4** pizz.

45 **sf** **sf**

Altviool

Voor het jubilerende Dennegalm, Keerbergen, o.l.v. Koen Vits  
en Ed. Euprint, Heverlee, o.l.v. Christine Vergauwen

# Harbalarifa

Raymond Schroyens

flinke stapmaat

pizz. **Fanfare 1** arco

5

10

17 **Fanfare 2**

24 marc.

29

34

Cello

Voor het jubilerende Dennegalm, Keerbergen, o.l.v. Koen Vits  
en Ed. Euprint, Heverlee, o.l.v. Christine Vergauwen

# Harbalarifa

Raymond Schroyens

flinke stapmaat *pizz.* **Fanfare 1** arco

5

10

16 **Fanfare 2** 2

23 marc. 3

28 3 3

# Harbalarifa

Raymond Schroyens

flinke stapmaat

pizz. **Fanfare 1** arco pizz. arco

*f* *sfz*

6

11

17 **Fanfare 2** pizz. *p*

23 7 arco

33 2

Piano

Voor het jubilerende Dennegalm, Keerbergen, o.l.v. Koen Vits  
en Ed. Euprint, Heverlee, o.l.v. Christine Vergauwen

# Harbalarifa

Raymond Schroyens

flinke stapmaat Fanfare 1

4

8

11

15 Fanfare 2

*p* *sfz* *marc.* *tr*