



por amor y pasión

cantate voor kinderkoor
en instrumentaal ensemble

Jan Coeck

Euprint ed., B-3001 Heverlee
D/2002/6045/036

Jan Coeck

Por amor y pasión

cantate voor kinderkoor
en instrumentaal ensemble

1. Olé olé

The musical score is written on a single treble clef staff in G major (one sharp) and 2/4 time. It begins with a tempo marking of quarter note = 108 and a first ending bracket over measures 1-8. The lyrics are: 'O - lé o - lé naar Span - je o - lé o - lé naar zee, met aan - ge - leng - de san - gri - a, we zijn zo vlug te - vree, vlug te - vree. De au - to vol - ge - propt met kof - fers zo - mer - kle - ren, met mas - sa's wit pro - duct om veel te kun - nen sme - ren, te kun - nen sme - ren. De kof - fie - zet, de'. There are two second ending brackets, one over measures 18-20 and another over measures 35-37.

1 $\bullet = 108$
8 *ambiance...*
O - lé o - lé naar Span - je o -
13
lé o - lé naar zee, met aan - ge - leng - de san - gri - a, we
18 2
zijn zo vlug te - vree, vlug te - vree. De
25
au - to vol - ge - propt met kof - fers zo - mer - kle - ren, met
30
mas - sa's wit pro - duct om veel te kun - nen sme - ren,
35 2
te kun - nen sme - ren. De kof - fie - zet, de

7. Baile

1 $\bullet = 100$

1 2 Ma - no - li - to, ben je treu - rig? heel klein tik - kel - tje hu -

Ma - no - li - to Ma - no - li - to

6

6 meu - rig? Ma - no - li - to kom naar bui - ten

Ma - no - li - to je bent hu - meu - rig Ma - no - li - to kom toch naar bui - ten

9

9 want hier bui - ten schijnt de zon zon. Kom Ma - no -
want hier schijnt de zon, kom Ma - no - li - to, - zon hier schijnt de zon, kom Ma - no -

FINE

12

12 li - to, bui - ten is al - les mooi - er mooi - er dan je
li - to hier is het mooi - - - er mooi - er dan al die tra - - - nen

14

14 tra - nen kom, Ma - no - li - to speel op je gi - taar, speel mij op -
Ma - no - li - to speel je lied op je gi -

8. Asturias

1 $\bullet = 100$

p

In mijn

9

boot-je klei-ne vis-sers - boot-je op het wa - ter in mijn

14

net - ten dui-zend klei - ne vis - sen in het wa - ter

18

In de

27

ber - gen in de ho-ge ber - gen rond het wa - ter diep be -

31

ne - den klei - ne men-sen dwer - gen langs het wa - ter.

9. Copla

handklappen

$\bullet = 132$

3/4

1

El dí - a que yo na - ci di - jo u - na ver - dad mi a -

hand

S

5

3

bue - la es - te ni - ño ha de vi - vir has - ta el dí - a que se

handklappen

hand

S

9

3

mue - ra

hand

2

3

FINE

S

14

2

3

Van de eer - ste dag dat ik be - stond zei mijn

hand

S

22

o - ma te - gen de ge - bu - ren: de - ze jon - gen wordt nog eens be - roemd, en dat

10. Castilla la Mancha

1 $\bullet = 66$ 16

(in twee groepen, plechtig)

17 Don Qui - cho - te! Don Qui - cho - te!

Wie is de bes - te? Wie weet het be - ter?

21

Za - del mijn paard en o - pen de poor - ten stof - fi - ge land - weg en duis - te - re oor - den

25 Don Qui - cho - te! Don Qui - cho - te!

Wie is zo dap - per? Nie - mand is knap - per dan

30 3

33

Vad - si - ge San - cho geef me te drin - ken, zit niet te sla - pen, mijn har - nas moet blin - ken!

37 Don Qui - cho - te! Don Qui - cho - te!

Wie is geen laf - aard? Rijdt op een trek - paard?

11. Adiós

1 $\text{♩} = 152$

10

11

a - diós ca - ri - ño a - diós ca - ri - ño

15

un dí - a vol - ve - ré pues, a - diós ca - ri - ño

19

langs de ber - gen en o - ver het wa - ter klinkt zacht - jes zacht - jes jouw lie - ve naam

23

in kas - te - len en huis - jes zie ik - al - tijd weer je beel - te - nis staan

27 $\text{♩} = 192$ handklap

Con a - - mor y con pa - sión con ar - dor.y a - le -

31 handklap

grí - a met veel lief - de en vol vuur