

LI

Miserere mei, Deus

Ps. 51

1

Lento ♩ = ca. 51

Kurt Bikkembergs

Coro I

Soprano I/1
Mi - - - se - re - re

Soprano I/2
Mi - se - re - re me - - i,

Alto I
Mi - se - re - re me - - i,

Bass I
Mi - se - re - re me - i,

Coro II

Soprano II/1
Mi - se - re - re me - - i,

Soprano II/2
Mi - - - se - re - re me -

Alto II
Mi - se - re - re me - -

Tenor
Mi - se - re - re me - i,

Bass II
Mi - - - se - re - re me -

S. I/1
 me - - - i,

S. I/2
 mi - se - re - re - me - - -

A. I
 mi - se - re - re - me - - -

B. I
 - - - mi - - - se - re - re - me -

S. II/1
 Mi - - - se - re - - - re - me -

S. II/2
 - i, - - - mi - se - re - re -

A. II
 - i, mi - - se - re - re - me - - i, -

T.
 mi - - - se - re - - - re - me -

B. II
 - i, - - - mi - se - re -

S. I/1 cor - [o] - di -
 S. I/2 di - am - tu - - - -
 A. I - - di - am, mi -
 B. I [o] - di -
 S. II/1 [o] - di - am -
 S. II/2 [o] - di - am tu - - - -
 A. II - di - am, mi -
 T. - se - ri - cor - diam -
 B. II [o] - di - am -

S. I/1
 am tu - - - - am.

S. I/2
 - - - - am.

A. I
 - se - ri - cor - diam tu - - - - am,

B. I
 - - - - am tu - - - -

S. II/1
 tu - - - - am.

S. II/2
 - - - - am. [o] -

A. II
 - se - ri - cor - diam tu - - - -

T.
 tu - - - -

B. II
 - - - - tu - - - - am,

S. I/1
 - - - - - us.

S. I/2
 - us. - - - - - Mi - - se - re - re me -

A. I
 - i, De - - - - -

B. I
 De - - - - -

S. II/1
 us. Mi - - se - re - re - -

S. II/2
 Mi - - se - re - re me -

A. II
 - - - - - us. - - - - -

T.
 - - - - - us. - - - - -

B. II
 - i, - - - - - De - - - - -

S. I/1
Mi - - se - re - re me - - i.

S. I/2
- i.

A. I
- - - us. Mi -

B. I
- us. Mi - se - re - re me -

S. II/1
me - - - i. Mi -

S. II/2
- - i.

A. II
Mi - - se - re - re me - - i.

T.
Mi - - se - re - - re me -

B. II
- - - us. Mi - se -

S. I/1
 S. I/2
 A. I
 se - re - re De - - - us.
 B. I
 - - - i.
 S. II/1
 -se - re - re me - - - i.
 S. II/2
 A. II
 T.
 - - - i.
 B. II
 re - re me - - - i.