

gecomponeerd voor de 10de verjaardag van de Capella di Voce  
voor Annemie

# LI

Miserere mei, Deus

Ps. 51

1

Lento  $\text{♩} = \text{ca. } 51$

Kurt Bikkembergs

Coro I

Soprano I/1

Soprano I/2

Alto I

Bass I

Coro II

Soprano II/1

Soprano II/2

Alto II

Tenor

Bass II

S. I/1      me - - - i,  
 S. I/2      mi - se - re - re - me -  
 A. I      mi - se - re - re - me -  
 B. I      mi - se - re - re - me -

S. II/1      Mi - - - se - re - - re me -  
 S. II/2      i, - - - mi - se - re - re -  
 A. II      - i, mi - - se - re - re - me - - i,  
 T.      mi - - - se - re - - re me -  
 B. II      - i, - - - mi - se - re - -

2

S. I/1      mi - se - re - re me - - i, De -

S. I/2      - i, De -

A. I      - i, De -

B. I      i, De -

S. II/1      - i, De -

S. II/2      - me - i, De -

A. II      - De - us,

T.      <sup>8</sup> - i, De -

B. II      - re me - - i, De -

5

S. I/1      S. I/2      A. I      B. I

S. II/1      S. II/2      A. II      T.

T. 8

B. II

S. I/1      
  
 S. I/2      
  
 A. I      
  
 B. I      
  
  
 S. II/1      
  
 S. II/2      
  
 A. II      
  
 T.      
  
 B. II

8

S. I/1

S. I/2 us. Mi - se - re - re me -

A. I - i, De -

B. I De -

S. II/1 us. Mi - se - re - re -

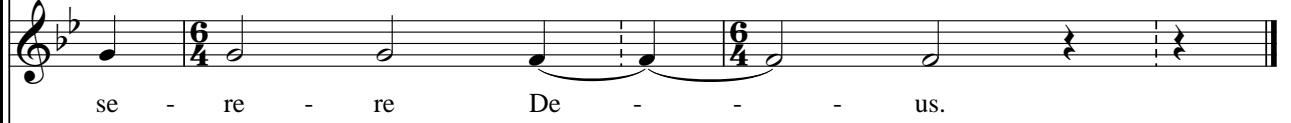
S. II/2 Mi - se - re - re me -

A. II - us. -

T. - us. -

B. II - i, De -

S. I/1      Mi - - se - re - re me - - i.  
 S. I/2      - i.  
 A. I      us... Mi -  
 B. I      - us. Mi - se - re - re me -  
  
 S. II/1      me - - i. Mi -  
 S. II/2      - i.  
 A. II      Mi - - se - re - re me - - i.  
 T.      <sup>8</sup> Mi - - se - re - re me -  
 B. II      - - - us. Mi - - se -

S. I/1 
  
 S. I/2 
  
 A. I 

se - re - re De - - - us.

  
 B. I 

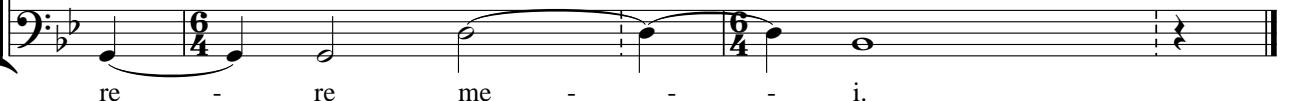
i.

  
 S. II/1 

- se - re - re me - - - i.

  
 S. II/2 
  
 A. II 
  
 T. 

i.

  
 B. II 

re - re me - - - i.