

Collectio Cathedralis

Charles-Joseph Van Helmont

Tantum ergo

D/2011/6045/088 – CC055

Capella Sanctorum Michaelis et Gudulae

Brussel, Bruxelles, Brussels

Tantum ergo I

Source: Ms from 1769 (BBr)
 Editor: André Vierendeels (12/01/97).

Charles-Joseph Van Helmont
 (1715-1790)

Lento

Soprano
 Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

Alto
 Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

Tenor
 Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

Bass
 Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum ve - ne - re - mur
 Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que laus et ju - bi -

Continuo
 + Basviola

6 # 6 6 3 # 7 9 8 5
 4 3

7

Soprano
 cer - nu - i et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo
 la - ti - o sa - lus ho - nor vir - tus quo - sit et

Alto
 cer - nu - i et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo
 la - ti - o sa - lus ho - nor vir - tus quo - sit et

Tenor
 cer - nu - i et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo
 la - ti - o sa - lus ho - nor vir - tus quo - sit et

Bass
 cer - nu - i
 la - ti - o

Continuo
 + Basviola

6 5 6 6 7 6 #5 6 # # 7 6 4
 4 #

Tantum ergo II

Source: Ms from 1769 (BBr)
Editor: André Vierendeels (12/01/97)

Charles-Joseph Van Helmont
(1715-1790)

Lento

Soprano
Tan - - - - - tum er - go Sa - cra -

Alto
Tan - - - tum er - - -

Tenor
Tan - tum er - go Sa - cra - - - men - tum

Bass
Tan - tum er - - - - go

Continuo
+Bassa Viola

6 7 6 7 ♯ # 7

5
men - - - - - tum ve - ne -

go Sa - cra - men - - - - tum

ve - - - ne - re - mur, ve - - - ne - - - re - - -

Sa - - - cra - men - - - - tum ve - - - -

6 6 ♯ 9 8 6

Tantum ergo III

Source: Ms from 1769(BBr)
Editor André Vierendeels (13/01/97).

Charles-Joseph Van Helmont
(1715-1790)

8 Tan - tum er - go Sa - cra - men - tum
Ge - ni - to - ri ge - ni - to - que

Lento

S
ve - ne - re - mur cer - nu - i
laus et ju - bi - la - ti - o

A
Ve - ne - re - mur cer - nu - i et an -
Laus et ju - bi - la - ti - o sa - lus

T
8 Ve - ne - re - mur cer - nu - i
Laus et ju - bi - la - ti - o

B
Ve - ne - re - mur cer - nu - i
Laus et ju - bi - la - ti - o

6 6 4 5 6 5 6

Editorial note: original clefs: C 1st, C 3rd, C 4th, F 4th