

Geert Van der Straeten

Hommeles!

kindermusical opus 25
geschreven voor het Jeugdmuziekatelier Herent

Tekst: Christina Guirlande

kinderkoor en instrumentaal ensemble

D/2011/6045/029

1. Jij en ik

uit de kindermusical
"Hommeles!"

tekst: Christina Guirlande
muziek: Geert Van der Straeten

Jongen: Hé, ik was in slaap gevallen! Stel je voor, zomaar midden op de dag.
Ik heb wel héééerlijk gedroomd. Zal ik jullie mijn droom vertellen?

$\text{♩} = 100$

The musical score is for the piece '1. Jij en ik'. It is written in 4/4 time with a tempo of 100 beats per minute. The key signature has two flats (B-flat and E-flat). The score includes parts for Alto Saxophone 1 and 2, Trumpet in B-flat, Vocals, Piano, Violin 1, and Violin 2. The vocal line is performed by a boy (Jongen) and includes the lyrics: 'Ik zag een meis - je met een bal-'. The piano accompaniment features a melody in the right hand and a bass line in the left hand. The trumpet part is marked 'con sord. (cup mute)'. The vocal part is marked 'p' (piano).

Alto Saxophone 1

Alto Saxophone 2

Trumpet in B \flat con sord. (cup mute)

Jongen *p*

Vocals Ik zag een meis - je met een bal-

Piano *p*

Violin 1 $\text{♩} = 100$

Violin 2

4

Jo. lon op een kleur-ig schil - de - rij ze had geen

Pno.



7

Jo. mond, geen neus, geen o - gen en toch keek ze strak naar

Pno.



10

Tpt. con sord. (cup mute)

Jo. mij. Ik lach-te het meis - je lach-te te - rug en

Voc.

Pno. Ah

poco *mp*

2. Door mijn kamervenster

uit de kindermusical
"Hommeles!"

tekst: Christina Guirlande
muziek: Geert Van der Straeten

$\text{♩} = 88$

Voice

Jongen: Jammer, het was maar een droom. Ik ken geen enkel meisje dat op het meisje

Electric Piano

Electr. piano + Vibraph. / Chorus + reverb



8 van het schilderij lijkt. En naar de zon vliegen, kom nou. Het was een mooie droom...

E.P.



15 Maar dromen zijn bedrog...

E.P.



22

E.P.

VI.

Meisje: Je hoeft die brief niet te schrijven hoor. Ik hoor je liever zingen. Je hebt een mooie stem.

Jongen: (Is nu nog méér verlegen.) Dankjewel !

Meisje: Wat doe jij hier eigenlijk ?

Jongen: Ik hang zo maar wat rond. Ik verveel mij, zie je. Gelukkig kom ik jou hier tegen. Zeg eens, wat doe jij hier ?

Meisje: Zoals je ziet. Mijn ballon 'uitlaten'.

Jongen: Uitlaten ? Dat doe je toch met een hond !

Meisje: Ik heb niet eens een hond. Daarom laat ik mijn ballon uit. Als ik eerlijk wil zijn, ik verveel mij ook.

Jongen: Gezellig ! Nu kunnen wij ons samen vervelen !

Jongen en meisje:

(Lachen luid. Gaan allebei naast elkaar neerzitten, de armen om hun opgetrokken knieën. Blijven enkele ogenblikken zitten.)

Meisje: (Staat recht) Ik vind je vervelen met z'n tweeën nog erger dan alleen !

Jongen: (Staat eveneens recht) Je hebt overschot van gelijk !...
(Bekijkt het meisje nog eens aandachtig.)
Ben jij er zeker van dat je niet het meisje bent van het schilderij uit mijn droom ?

Meisje: Honderd procent ! (Denkt na) Ik heb een idee. Heb jij een balpen op zak en een stukje papier ?

Jongen: (Tast in zijn zakken. Vindt een balpen. Geeft ze aan het meisje. Haalt ook een verfrommeld stukje papier uit zijn zak. Strijkt het glad en geeft het eveneens aan het meisje.)
Wat wil je daarmee doen ?

6. Pas op! Een wesp!

uit de kindermusical
"Hommeles!"

Geert Van der Straeten

♩ = 88

A

The image shows a musical score for 20 flutes, numbered 1 through 20. The score is in 4/4 time and begins with a tempo marking of ♩ = 88. A vertical bar line is placed at the end of measure 10, with a box containing the letter 'A' above it. The first ten measures are mostly empty staves with a few rests. In measure 19, Flute 19 has a dynamic marking of *p* and a *poco a poco cresc.* instruction. It plays a triplet of eighth notes. In measure 20, Flute 20 has a dynamic marking of *p* and a *poco a poco cresc.* instruction. It plays a series of eighth notes. There are also some small markings above the staves in measures 10 and 19.

R

S

19

p poco a poco cresc.

Fl. 1 *p poco a poco cresc.*

Fl. 2 6 6

Fl. 3 5 5

Fl. 4 3 3

Fl. 6 6 6

Fl. 7 6 6

Fl. 8 5 5

Fl. 9 3 3

Fl. 10 6 6

Fl. 11 6 6

Fl. 14 5 5

Fl. 15 3 3

Fl. 17 3 3

Fl. 19 3 3

21 **T** **U**

The image shows a musical score for 20 flutes, labeled Fl. 1 through Fl. 20. The score is divided into two main sections by a double bar line. The first section starts at measure 21, marked with a 'T' in a box. The second section starts with a 'U' in a box. The notation includes various musical symbols such as slurs, trills (marked with '3'), and dynamic markings (marked with '5' and '6'). The flutes are arranged in a standard orchestral layout, with Fl. 1 at the top and Fl. 20 at the bottom. The score is presented in a clean, black-and-white format.

7. Hommellied

uit de kindermusical
"Hommeles!"

tekst: Christina Guirlande
muziek: Geert Van der Straeten

$\text{♩} = 96$

Flute 1 $\frac{12}{8}$

Flute 2 $\frac{12}{8}$

Flute 3 $\frac{12}{8}$

Flute 4 $\frac{12}{8}$

Clarinet in Bb 1 $\frac{12}{8}$

Clarinet in Bb 2 $\frac{12}{8}$

Alto Saxophone 1 $\frac{12}{8}$

Alto Saxophone 2 $\frac{12}{8}$

Trumpet in Bb 1 $\frac{12}{8}$

Trumpet in Bb 2 $\frac{12}{8}$

triangle
Percussion
susp.cymb. $\frac{12}{8}$

Glockenspiel $\frac{12}{8}$

Voice 1 $\frac{12}{8}$

Voice 2 $\frac{12}{8}$

Piano 1 $\frac{12}{8}$

Piano 2 $\frac{12}{8}$

Violin 1 $\frac{12}{8}$

Violin 2 $\frac{12}{8}$

Violoncello $\frac{12}{8}$ mp

$\text{♩} = 96$

4

Pno1
kr.1

mp

Vlc.
kr.1

7

Voi 1

mp Strofe 1

1. Zoem,zoem, zoem, zoem, ik

Pno1
kr.1

Vlc.
kr.1

simile

10

Tpt 1
kr.1

mp

Voi 1

vlieg van bloem tot bloem tot bloem, ik ben een blij - e hom - mel. Ik

Pno1
kr.1

Vlc.
kr.1

14. Als ik een dichter was -tussenspel-

uit de kindermusical
"Hommeles!"

muziek: Geert Van der Straeten

Strofe 1 $\text{♩} = 84$

molto legato

Flute 1 *p*

Flute 2

Flute 3

Clarinet B \flat 1

Clarinet B \flat 2

Trumpet B \flat 2

Alto Sax. 1

Alto Sax. 2

Tenor Sax. *p*

Trumpet B \flat 1 *molto legato*

guiro
Perc. *p*
susp. cymb.
cowbell

Guitar 1/2 *p*

Guitar 3/4

Piano $\text{♩} = 84$ *molto legato* *p*
Ped.

Violoncello $\text{♩} = 84$

15. Zenuwachtig

uit de kindermusical
"Hommeles!"

tekst: Christina Guirlande
muziek: Geert Van der Straeten

Meisje : Zullen we aankloppen?

Jongen : Ik durf niet zo goed.

Meisje : Ik ook niet. Het is allemaal zo spannend!

♩ = 132

Flute

Percussion groep 1

Percussion groep 2

Percussion groep 3

Temple blocks

voice

Piano



5

Perc. gr.1

Perc. gr.2

Perc. gr.3

Tpl. bl.

16. Muziek!

uit de kindermusical
"Hommeles!"

tekst: Christina Guirlande
muziek: Geert Van der Straeten

$\text{♩} = 132$

Flute 1

Flute 2

Flute 3

Flute 4

Alto Saxophone 1

Alto Saxophone 2

Tenor Saxophone

Trumpet in B \flat 1

Trumpet in B \flat 2

Percussion

Temple Blocks

Vocals 1
sopr.fl.1

Vocals 2
sopr.fl.2

Piano

Violin 1

Violoncello

$\text{♩} = 132$

mf

mf

pizz.

mf

muzikantjes : (komen in de deuropening staan of kijken naar buiten door de ramen. Andere komen op met hun instrumenten. Enkele kinderen nemen de jongen en het meisje bij de hand. Ze zingen allemaal samen)

4

Perc.

T Bl.

Refrein 1, 2

V.1 *senza sopr.fl.1 + Vl.1*

V.2 *senza sopr.fl.2*

Pno

Vln.1

Vc.

Mu - ziek! Mu - ziek! Mu - ziek! Mu - ziek! Mu -

Mu - ziek! Mu - ziek! Mu - ziek! Mu - ziek! Mu -

Moezzz: (Duikt tijdens het zingen hier en daar op, op onverwachte plekken: piept door de deur, door het raam, verschijnt nu eens links van het toneel, dan weer rechts enz. Wuift telkens zeer opvallend met de kapotte ballon.)



7

T Bl.

V.1

V.2

Pno

Vc.

ziek is heel ons le - ven: een mooi - e klank, een me - lo -

ziek is heel ons le - ven: een_ mooi - e klank, een me - lo -

10

T Bl.

V.1
die, een koor dat zingt in har - mo - nie, ik

V.2
die, een koor dat zingt in har - mo - nie, ik

Pno

Vc.



13

Perc.

T Bl.

V.1
zou er veel voor ge - ven. 1. Trekt vreug - de soms een
2. En als er nie - mand

V.2
zou er veel voor ge - ven. 1. Trekt vreug - de soms een
2. En als er nie - mand

Pno

Vc.

Strofe 1, 2
, +sopr.fl.1 colla parte, senza Vl.1

, +sopr.fl.2 colla parte