

# RESIDENTIE MUSICA gaat op reis !

voor kinderkoor  
verteller  
piano en  
dwarsfluit

Tekst en muziek : Jan Coeck

Dit is het vervolgverhaal over de belevenissen van de bewoners van « Residentie Musica ».

Ze zijn weer allemaal van de partij : Lage Do, energieke Re en zijn zonen, eigenaardige Mi, de familie Fa, de ambitieuze Sollen, mijnheertje La, mooie Si en neefje Do.

Deze keer zijn ze op reis, ieder naar een andere bestemming.

Of toch niet ?

Ook in deze aflevering hebben we een pianist en een dwarsfluit nodig.

En ook iemand die mooi kan vertellen.

En, boven alles, veel fantasie.

Veel plezier met « Residentie Musica gaat op reis ! »

Jan Coeck

1998

Bij deze bundel hoort een CD.

Deze werd ingezongen door Evelien Vermeiren en Jan Decan.

coverdesign : Stefaan Vermeulen

CD mastering: Perilous landings - [www.perilous-landings.com](http://www.perilous-landings.com)

©Euprint ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee

Tel. : +32-16-40.40.49 - Fax : +32-16-40.70.49

[info@euprint.be](mailto:info@euprint.be) - [www.euprint.be](http://www.euprint.be)

Niets uit deze uitgave mag worden veelevoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission from the publisher.

D/2002/6045/021

# Residentie "Musica" gaat op reis

voor kinderkoor,  
piano en dwarsfluit

"Residentie Musica" staat er op het bordje in de voortuin.  
Een gebouw aan de rand van de stad, midden in een groen park.  
Er wonen geen mensen.  
Die wonen verderop, in de stad zelf, of op de buiten.  
In "Residentie Musica" wonen allemaal...noten!

Het is heel stil in Residentie Musica.  
Ongewoon stil.  
Je hoort een vlieg die tegen de ruit gonst.  
In de emmer onder het kraantje hoor je af en toe een druppel water vallen.  
Drup. Niks. Drup. Niks.  
Buiten is het warm. Het is zomer, de zon schijnt. Het is vakantie.  
Maar waar is iedereen toch?

Op het gelijkvloers, bij Lage Do, is het heel rustig. De ramen staan open, je hoort de mussen tsjilpen.  
Lage Do zit in zijn schommelstoel te soezen. Zijn ogen zijn gesloten, op zijn mond staat een zalige glimlach. Mmm, heerlijk is dat. Alles zo kalm en stil.  
Niemand die hem komt storen, geen lawaai op de gang, geen rumoer van haastige stappen op de trap. Niks.  
Eindelijk. Vakantie.  
Lage Do kan er niet genoeg van krijgen.

# 1.Do

1  $\bullet = 100$

1  $\bullet = 100$

7

7

Do zit te schom-mel-len in zijn wit - te schom-mel-

12

12

stoel zacht - jes te dom-me-len het is warm en

17

17

zwoel warm zucht - je wind de hond die zich rekt een

23

vlieg - tuig heel hoog dat een wit lijn - tje trekt. Soms hoor je heel

28

e - ven ge - luid van daar - bo - ven, acht hoog speelt de ra - di - o...

33

38

En be -

plots stoppen

# 2.Mi

$\text{♩} = 66$

1

5

Het lied - je dat ik wil zin - gen is sim - pel: ik voel me  
ge - klep - per van cas - tag - net - ten ak - koor - den op een gi-

Fluit

9

goed, van la la la la la la la la veel te goed.  
taar van la la la la la la la la laat mij maar.

# 6.Sol

1  $\bullet = 138$

1  $\bullet = 138$

5

5

9

Sol sol sol wat is het za - lig in de stu - di - o,

9

13

sol sol sol met al die dra - den en die mi - cro.

13

17

Sol sol sol ik heb het zweet al in mijn han - den

21

sol sol sol als het ro - de licht gaat bran - den.

25

Su - per toch die drum - mer, moet j'eens ho - ren wat een so - lo!

29

E - ven con - tro - le - ren, al - les klaar en is het goed zo?



# 12. Tante Gamelan

1  $\bullet = 108$

Tan-te Ga-me - lan woont in een klei - ne sa - ki -

fluit

8

pan. Ze kookt er klei ne sok - ki - woes en heer lijk zach - te cho - co - moes Tan - te Ga - me - lan

15

tan - te Ga - me - lan. Tan - te Ga - me - lan die geeft pri - vé - les aan de bu - ren.

The musical score is written in 6/8 time with a tempo of 108 beats per minute. It consists of three systems. The first system (measures 1-7) features a vocal line starting at measure 5 with the lyrics 'Tan-te Ga-me - lan woont in een klei - ne sa - ki -'. A flute part enters at measure 2. The piano accompaniment is in the left hand. The second system (measures 8-14) continues the vocal line with lyrics 'pan. Ze kookt er klei ne sok - ki - woes en heer lijk zach - te cho - co - moes Tan - te Ga - me - lan'. The piano accompaniment continues. The third system (measures 15-21) continues the vocal line with lyrics 'tan - te Ga - me - lan. Tan - te Ga - me - lan die geeft pri - vé - les aan de bu - ren.' The piano accompaniment continues.

# 18. Finale

1  $\text{♩} = 132$  fluit, bij de herhaling *S<sup>va</sup>*

bij de herhaling

Do..

1 Bo-ven de lad-der staat neef-je do te swin-gen,

5 Si.. La..

5 si vlak daar on-der is o-pe-ra aan't zin-gen la staat heel keu-rig zijn broe-ken te strij-ken,

9 Sol.. Fa..

9 sol-len: aan-dach-tig een clipaan't be-kij-ken, fa is ge-boeid door "het rad van for-tuin"