

Nocturne 3

De vogels

P. Steegmans

tekst: Hans Andreus

$\bullet = 104$

Soprano: *f* van de

Alto: *f* Van - mor - gen werd ik wak - ker van de

Tenor: *f* Van - mor - gen werd ik wak - ker van de

Bass: (empty staff)

Piano: *f* (chords and arpeggios)

4

S: vo - gels van de vo - gels.

A: vo - gels van de vo - gels.

T: vo - gels van de vo - gels.

B: *f* van de vo - gels.

Pno.: *mf* (melodic and harmonic accompaniment)

8 *mp* 3

S En ik dacht: Waar-van wordt ik wak-ker word ik wak-ker ?

A En ik dacht: Waar-van wordt ik wak-ker word ik wak-ker ?

T En ik dacht: 3 Waar-van wordt ik wak-ker word ik wak-ker ?

B En ik dacht: 3 Waar-van wordt ik wak-ker word ik wak-ker ?

Pno. *f* *p* *mp*

11

S Van de vo-gels van de vo - - - gels vo - - - vo - - -

A Van de vo-gels van de vo - - - gels vo - - - vo - - -

T Van de vo-gels van de vo - - - gels vo - - - vo - - -

B Van de vo-gels van de vo - - - gels vo - - - vo - - -

Pno. *f* *p* *mp*

14 *f* *p*

S vo-gels van de vo - - - vo - - - - - vo-gels

A vo-gels van de vo - - - vo - - - - - vo-gels

T vo-gels van de vo - - - vo - - - - - vo-gels

B vo-gels vo - - - vo - - - - - vo-gels

Pno. *f* *mp*

♩ = 60 sostenuto *mp*

18 S Van het licht ook, van het licht ook,

A Van het licht ook, van het licht ook,

T Van het licht ook, van het licht ook,

B Van het licht ook, van het licht ook,

Pno. *molto rit.* *mp*