

Later

uit kindermusical: "Kinderdroom"

Tekst: Joris CASTEELS

Muziek: Bart JACOBS

• = 116

con Ped.

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a quarter note followed by eighth notes, while the left hand plays a similar rhythmic pattern with a lower register. The tempo is marked as quarter note = 116. The piece concludes with a fermata over the final chord.

The piano accompaniment for the first two staves of the vocal part. The right hand features a melodic line with a fermata over the first two measures, followed by two measures with repeat signs. The left hand provides a harmonic accompaniment with a similar structure.

9 Strofes

1. La - ter als ik groot ben word ik as - tro - naut of bak - ker, of dok - ter
2. Juf - frouw of ver - pleeg - ster lijkt me ook wel wat. Mis - schien verkleed ik mij wel

The vocal melody is written on a single staff in treble clef. The piano accompaniment is written on two staves (treble and bass clef). The lyrics are aligned with the vocal melody.

12

of drank-jes - au - to - maat. Mis - schien ga ik wel vlie - gen
als een zwar - te kat. 't Kan wel zijn dat 't niets wordt

15

in een lucht-bal - lon of rij - den met een vracht-wa - gen van
de - ze droom van mij maar één ding weet ik ze - ker: ik

18

meer dan dui-zend ton. Maar heel hoog in de ruim - te
blijf al - tijd heel blij.