

ENIGE MIJN

voor mezzo-sopraan en klavier

in opdracht van Julleke Croes-Ramaekers
Hasselt

Tekst: Theo Van Stichel
Muziek: Ludo Claesen

Andante espressivo

Mezzo-sopraan

Piano

p

con ped.

A

5 *mp*

E - ni - ge mijn, e - ni - ge mijn,

9

Le - vens - loos de zee Als jij daar niet meer

13 *f* *poco rit.* **B** *a tempo*

bent

f *poco rit.* *pp* (*sost.*)

17 *mp*

Wol - ken on - be - reik - baar on - zicht - baar de zon

pp *mp*

Leg. * *Leg.* * *Leg.* * *Leg.* *

21 *p* *f*

sneeuw het zeil - schip als jij daar niet meer bent.

Leg. * *Leg.* *

C

25 G.P. **C**

G.P. **C**

G.P. *Rubato*

OMBRE DE MON AMANT

pour mezzo-soprane et harmonium (orgue)

Dédié à Martine Renson (Malines)

Texte: 17ième siècle
Musique: Ludo Claesen

Piangevole (♩ = ca 48)

1

1

7

A (*sensiblement*)

p Om - bre de mon a - mant, om - bre tou-jours plain -

7

13

mf

ti - ve tou - jours plain - ti - ve tou -

13

17

B

jours plain - ti - ve

(*con moto*) (*espress*)

17

21

(a tempo)

(stentato)

(accel.)

25

IRRITATO

f Hé - las que vou - lez - vous Hé -

(--> *celestia*)

C

28

(dramatico)

las que vou - lez - vous (quasi parlando) soy - ez un mo - ment at - ten -

(simile)

31

ti - ve, un mo - ment at - ten - ti - ve au fu - neste ré - cit de mes