

Kadeeke

20 liederen voor kinderen
kinderkoren en jeugdkoren

begeleidingen



www.musicerendejeugd.be

Eerste uitgaven Musicerende Jeugd 55 b
© Euprint ed. 'Musicerende Jeugd', B-3001 Heverlee, www.euprint.be
All rights reserved - D/2006/6045/032
Parkbosstraat 3 - 3001 Heverlee - info@euprint.be +32-16-40.40.49

INHOUDSTAFEL

p. 31	BOOMHUT	J. Wouters / K. Bikkembergs
p. 38	BOVEN DE FILE	L. L'Ecluse / J. De Ryck
p. 5	BROERTJE	L. Van den Broeck / M. Van den Broeck
p. 25	DE BESTE	J. Coeck . / J. Van der Roost
p. 9	DE HEKS VAN SIERKONFLEKS	A. M.G. Schmidt / G. Van der Straeten
p. 63	DUET	J. Coeck / W. Joosen
p. 56	HET IS TIJD OM HEEN TE GAAN	Daan Zonderland / J. Wuytack
p. 22	IJSTIJD	L. L'Ecluse / C. Van Eyndhoven
p. 98	IN DE POP-MARIJKESTRAAT	R. Geldof / K. Bikkembergs
p. 1	KADEEKE	M. Vergaelen / S. Van Vaerenbergh
p. 41	KNUFFELBED	L. L'Ecluse / K. Hinnekint
p. 90	LEEN	J. Coeck / J. Coeck
p. 69	LIED VOOR ALS HET LENTE WORDT	J. Denoo / L. Dieltiens
p. 79	MEESTER HANS	J. Coeck / K. De Wolf
p. 58	PAPA	J. Coeck / C. Van Eyndhoven
p. 16	PERPETUUM MOBILE	J. Coeck / J. Coeck
p. 20	TEMPO, TEMPO	L. L'Ecluse / J. Hadermann
p. 53	VLUG SLAPEN	L. L'Ecluse / J. De Ryck
p. 75	WAKKER WORDEN	M. Vergaelen / S. Van Vaerenbergh
p. 88	WIND	J. Coeck / L. Dieltiens

Eerste uitgave Musicerende Jeugd 55 b

© Euprint ed. 'Musicerende Jeugd', B-3001 Heverlee, www.euprint.be

All rights reserved - D/2006/6045/032

Parkbosstraat 3 - 3001 Heverlee - info@euprint.be +32-16-40.40.49

KADEEKE

Tekst: Mies Vergaelen

Muziek: Stan Van Vaerenbergh

Dwarsfluit

1

1

5

5

1. Ka - dee - ke Sap - per - loot - je zei
dee dat dom - me man - ne - ke goot
dee wou vis - soep ma - ken en

9

9

vis - send in een boot - je 't wordt tijd dat ik een vis - je
kan - ne - ke na kan - ne - ke vol vuil in 'twa - ter naast zijn
dacht: dat zal mij sma - ken maar zie: 't ver - gif lag in zijn

BROERTJE

Tekst: Luc Van den Broeck

Muziek: Marc Van den Broeck

1 $\text{♩} = 80$

con ped.

6

1.M'n
2.M'n
3.M'n

12

ou - ders heb - ben geld bij ho - pen, ze wer - ken uur na uur. 'k Zou zo
ou - ders heb - ben geld bij ber - gen, ze wer - ken dag na dag. 't Zal hen
ou - ders heb - ben ka - pi - ta - len, ze wer - ken jaar na jaar. Ik zal

12

DE HEKS VAN SIERKONFLEKS

voor tweestemmig kinderkoor (jeugdkoor) en piano

(ad libitum: bas xylofoon en flexaton)

Tekst: Annie M.G. Schmidt

Muziek: Geert Van der Straeten

1

klavier

B.Xyl.

(ad lib.)

6

1

10

2

mf Dit is de heks van

13

Sier - kon - fleks, ze woont in Ko - pen - ha - gen. le - de-re dag doet

13

(>) (v) simile

17

zij wat geks en al - le men - sen kla - gen. O, wat een heks, wat een O, wat een heks, wat een

17

(v)

21

a - ke - li - ge heks, hoe lang moet dat nog du - ren? Wie wil de heks van
grie - ze - li - ge heks, 't is niet om te ver - dra - gen. Wie wil de heks van

21

2de x

PERPETUUM MOBILE

Tekst en Muziek: Jan Coeck

(In dit voorspel is de tekst ad libitum)

1 $\text{♩} = 116$

Pa-dam pam pa - dam pa ba - ba - da dam pam pa - dam pa.

5 **A**

'k Woon in een dorp-je, rus-tig klein dorp-je, je vindt het ner - gens op de kaart.

9

Men-sen die zin-gen, geu - ri-ge se-rin-gen, de zo-mer be-gint hier al in maart.

13 **B**

Pa-dam pa - pa-dam pa - pa pa-ba - da-dam pa - pa-dam pa.

1 Pittig, niet te vlug

tem - po tem - po

6

(a tempo)

tem - po tem - po tem - po tem - po tem - po tem - po tem - po tem - po

1. Juf heeft vaak een
2. Nou dat laat ze
3. "Waar zit jij met

10

bo - ze bui dat komt door ons, wij zijn te lui "Tem - po, tem - po"
dan wel mer - ken, ze doet ons als gek - ken wer - ken. "Tem - po, tem - po,
je ge - dach - ten? Moet ik nog lang op je wach - ten? Tem - po, tem - po,

tem - po (enz.)

IJSTIJD

Tekst: Lucrèce L'Ecluse

Muziek: Carl Van Eyndhoven

1 VLOT ($\text{♩} = 120$)

zang

piano

A
sostenuto

5 1. El-ke war - me school - na - mid - dag na het laat - ste speelkwar-tier, schuif ik

sostenuto

8 *ritenuto* *sostenuto*

lang-zaam mee naar bin-nen voor de les van drie tot vier. 2. En op maan-dag na de mid - dag doen we
dins - dag na de mid - dag, als het
don - der - dag - na - mid - dag krij - gen
vrij - dag na de mid - dag, als het
zon - dag na de mid - dag, als er

8 *ritenuto* *sostenuto*

DE BESTE

Tekst: Jan Coeck

Muziek: Jan Van der Roost

1 *Moderato* (♩ = 84) (♩ = ♩)

zang

piano

5

9 *Alleen groep A zingt:*

Mijn

mf

13 *groep B gaat verder:*

pa, zegt klei - ne Pie - ter, is een krak met de com - pu - ter en de

17

mij - ne dan, zegt Da - vid, die be - speelt zo'n gro - te toe - ter: dat heet

21 *nu zingt groep C:*

"tu - ba", als 'k het goed heb, maar ik ben toch niet heel ze - ker; on - ze

25

pa, zegt Tom, speelt ten - nis voor de pro - vin - cia - le be - ker!

BOOMHUT

Tekst: Jan Wouters

Muziek: Kurt Bikkembergs

1 $\text{♩} = 100$ Melodieinstrumenten (*)

1 Tweede maal met melodieinstrumenten
(facultatieve 2de stem)

1 zangers

(Enkel voor gitaarbegeleiding)

1 $\text{♩} = 100$ Am7 Em7 Am7 Em7 (*)

mf

(*) Na de eerste en tweede strofe enkel 4 maten voorspel met melodieinstrumenten

5 X

5 X

5 X *mf*

1. Mid - den in het gro - te bos staat een reu - ze - stoe - re beuk.
 2. In m'n hut kan ik ver kij - ken, naar de heu - vels, naar het strand,
 3. Zwe - ven zwaai - en schom - me - len als een aap hang ik te zwie - ren,

5 X Am7 Em7 Dm7 Em7 Am7

con Ped.

BOVEN DE FILE

Tekst: Lucrèce L'Ecluse

Muziek: Jos De Ryck

1 $\text{♩} = 120 (\text{♩} = \text{♩} \text{ } \text{♩})$

zang

1 (swing tempo)

piano

mf

woodblock

4 *mf*

1. Op een vroe - ge zo - mer - zon - dag was het 's och - tends
 2. On - der - weg krijg je vi - sioe - nen van het koe - le
 3. 'tLijkt wel of die zon - dag - och - tend ie - der - een naar

4 *mf*

7

al zo heet dat de stad weer zou ver - schroe - en
 wit - te strand. Maar het duurt nog wel een uur - tje
 zee toe wil, want na am - per tien mi - nu - ten

7

KNUFFELBED

tekst: Lucrèce L'Ecluse

muziek: Koenraad Hinnekint

1 *p* (dromerig) *cresc.*

op zachte Noe

(+ piano)

cello

cymbaal

triangel

bongo's

conga's

gedempte basdrum

cabassa

4

noe doe doe doe doe doe doe