

Une Ménagerie minuscule

1. Le Papillon

Robert Desnos (1900 - 1945)

Roland Coryn (2013)

$\text{♩} = 69$

Soprano 1 *mp* *mf*
Trois cents, trois cents mil - lions, trois

Soprano 2 *mp*
Trois cents mil - lions,

Alto *mp*
Trois cents mil - lions,

2

f *ff*
cents_ mil - lions de pa - pil - lons, de pa - pil - pa - pil - lons Sont

mf *f* *ff*
trois cents mil - lions de pa - pil - lons, de pa - pil - pa - pil - lons Sont

mf *f* *ff*
trois cents, trois cents mil - lions de pa - pil - lons, de pa - pil - pa - pil - lons, Sont

4 *legatissimo* *dim.* $\text{♩} = \text{♩}$ *p* *f*

ar - ri - vés à Châ - til - lon, sont ar - ri - vés à Châ - til - lon, à Châ - til - lon

dim. *p* *f* *p*

ar - ri, ar - ri - vés à Châ - til - lon, sont ar - ri - vés à Châ - til - lon, à Châ - til - lon. A -

dim. *p* *f* *p*

ar - ri, ar - ri - vés à Châ - til - lon, sont ar - ri - vés à Châ - til - lon, à Châ - til - lon. A -

6

fin d'y boi - re du boil - lon, a - fin d'y boi - re du boil - lon, a -
fin d'y, d'y boi - re, d'y boi - re, boi - re du bouil - lon, a -

7

fin d'y, a - fin d'y, a - fin d'y boi - re du bouil - lon, a -
fin d'y boi - re du bouil - lon, a - fin d'y boi - re du bouil - lon, a -

8

fin d'y boi - re du bouil - lon, a - fin d'y boi - re du bouil - lon, Châ - til - lon - sur-Loi - re, sur-
fin d'y boi - re du bouil - lon, a - fin d'y boi - re du bouil - lon, Châ - til - lon - sur-Loi - re, sur-
fin d'y boi - re du bouil - lon, a - fin d'y boi - re du bouil - lon, Châ - til - lon - sur-Loi - re, sur-

10

Loi - re, sur-Mar - ne, sur - Mar - ne, sur Sei - ne, sur - Sei - ne, sur - Sei - ne, sur-
Loi - re, sur-Mar - ne, sur - Mar - ne, sur-Sei - ne, sur - Sei - ne, sur - Sei - ne, sur-
Loi - re, sur-Mar - ne, sur - Mar - ne, sur-Sei - ne, sur - Sei - ne, sur-

Une Ménagerie minuscule

2. La Tortue

Robert Desnos (1900 - 1945)

Roland Coryn (2013)

**Grave mais avec une
grâce pompeuse et enflée** ♩ = 60

Soprano 1 *mp* Je

Soprano 2 *mp* Je suis tor-tue et je suis bel - le, Je

Alto *p uguale* Je suis, je suis, je suis tor - tue et je suis bel - le, bel - le,

4 *mf* suis, suis tor-tue et je suis bel - le, il ne me man-que que des ai - les, des

mp suis, suis tor-tue et je suis bel - le, *mp* Je suis tor-tue et je suis

je suis tor - tue et je suis bel - le, bel - le, *mp* je suis tor - tue et je suis

7 *f* ai - les pour i - mi - ter les, i - mi - ter les hi-ron - del - les,

mf bel - le, bel - le, Je suis tor-tue et je suis bel - le, *f* bel - le,

mf bel - le, bel - le, je suis tor - tue et je suis bel - le, *f* bel - le,

10 *p* *f* *f* *mf* **racontant** *f* *mf*

Que? Que? Que? Que? Que? Que? Mon é-lé - gant cor - set d'é -

Que? Que? Que? Que? Que? gant cor - set d'é -

Que? Que? Que? Que? Que? Mon é-lé - gant cor - set d'é, d'é

14 *f* *mf* *p* *mp*

cail - les, mon é - lé - gant cor - set d'é - cail - les Sans bou -

cail - les, mon é - lé - gant cor - set d'é - cail - les

cail - les, mon é - lé - gant cor - set d'é - cail - les

17 **Più mosso** ♩ = 69 *mf* *f*

tons, sans bou - tons, sans ver - nis, sans bou - tons, sans ver - nis, ni mail - les Est e -

sans bou - tons, sans ver - nis, sans bou - tons, sans ver - nis ni mail - les Est e -

sans bou - tons, sans ver - nis, sans bou - tons, sans ver - nis ni mail - les Est e -

20 *Più f* *mf* *mp* **rit. . . A tempo II** ♩ = 69

xac - te - ment, est e - xac - te - ment à ma tail - le, à ma tail - le, a ma tail - le, Ni? Ni?

xac - te - ment, est e - xac - te - ment à ma tail - le, à ma tail - le, a ma tail - le, Ni? Ni?

xac - te - ment, est e - xac - te - ment à ma tail - le, à ma tail - le, a ma tail - le, Ni? Ni? Ni? Ni?

Une Ménagerie minuscule

3. La Sauterelle

Robert Desnos (1900 - 1945)

Roland Coryn (2012)

$\text{♩} = 72$

Soprano 1 *mf* Sau-te - rel - le,

Soprano 2 *p* Sau- te, sau- te, sau- te, sau- te Sau- te,

Alto *p* Sau- te, sau- te, sau- te, sau- te, Sau- te,

6 sau- te, sau- te sau - te, sau- te, sau - te

mf sau- te, sau- te, sau- te - rel - le

mf sau- te - rel - le, sau- te, sau- te

10 *p* *mf* rel - le, sau-te-re - le, Car c'est au - jour - d'hui jeu- di, jeu - di. Je

p *mf* Car c'est au - jour - d'hui jeu- di, jeu - di. Je

p *mf* Car c'est au - jour - d'hui jeu- di, jeu - di. Je

15

sau - te - rai, Je sau - te - rai nous dit - el - le,

sau - te - rai, Je sau - te - rai nous dit - el - le, je

sau - te - rai, Je sau - te - rai nous dit - el - le,

17

je sau - te - rai,

sau - te - rai du, du lun - di au sa - me - di, du lun - di au,

je sau - te - rai du lun - di

19

je sau - te - rai du, du lun - di, du lun - di au, lun - di au

lun - di au sa - me - di, du lun - di au, du lun - di au

au sa - me - di, au sa - me - di, au

21

sa-me-di. Sau-te, sau - te, sau - te, sau-te- rel - le,

sa-me-di. Sau-te, sau - te sau-te- rel - le, à tra- vers, à tra-

Sau-te, sau - te sau-ter - rel - le, sau - te, à tra- vers, à tra-

Une Ménagerie minuscule

4. Le Ver luisant

Robert Desnos (1900 - 1945)

Roland Coryn 2012

Rêveur, mais coulant ♩ = 60

Soprano 1 *mp*
Ver lui - sant, tu luis à mi - nuit, tu t'al - lu - mes sous les é - toi -

Soprano 2 *p*
Ver lui - sant, ver lui - sant, à mi - nuit, à mi - nuit, sous les é - toi -

Alto *p*
Ver lui - sant, ver lui - sant, à mi - nuit, à mi - nuit, sous les é - toi -

6 *mf*
-les Et, Quand tout dort, tu t'in - tro duis dans la lu - ne et ron - ge, ron - ge

mf
-les Et, Quand tout dort quand tout dort, la lu - ne ron - ge, ron - ge

mf
les Et, Quand tout dort, quand tout dort la lu - ne ron - ge, ron - ge

Poco avanti

10 *p* *mf* ♩ = 66
sa, sa moel - le. La lu - ne, nid des vers lui - sants, -

p *mf*
sa, sa moel - le. La lu - ne, nid des vers lui - sants, des vers lui -

p *mf*
sa, moel - le. La lu - ne, nid des vers lui - sants, des vers lui -

15

la lu - ne, nid des vers lui - sants, des vers lui -
 sants, la lu - ne, nid des vers lui - sants, des vers lui -
 sants, la lu - ne, nid des vers lui - sants, des vers lui -

f

18

sants, Dans le ciel con - ti - nue sa rou - te Elle
 sants, Dans le ciel con - ti - nue sa rou - te. Elle
 sants Dans le ciel con - ti - nue sa rou - te. Elle

mp *f*

21

molto rit. **A tempo** ♩ = 60

sè - me sur les en - fants, Sur tous les beaux en - fants dor - mant rê - ve sur rê - ve,
 sè - me sur les en - fants, sur tous les beaux en - fants dor - mant rê - ve sur rê - ve,
 sè - me sur les en - fants, sur tous les beaux en - fants dor mant rê - ve sur

p

24

molto rall.

rê - ve sur rê - ve, gout - te à gout - te, gout - te à gout - te, rê - ve sur rê - ve,
 rê - ve sur rê - ve, gout - te à gout - te, gout - te à gout - te rê - ve,
 rê - ve, gout - te à gout - te, rê - ve,

pp

Une Ménagerie minuscule

5. La Fourmi

Robert Desnos (1900 - 1945)

Roland Coryn (2012)

Alerte ♩. = 72

Soprano 1 *mf*
U - ne four - mi, u - ne four - mi de

Soprano 2 *mf*
U - ne four - mi, u - ne four - mi, u - ne four - mi de

Alto *mp* *mf*
U - ne four - mi, u - ne four - mi, u - ne four - mi, u - ne four - mi de

Très décidé

5 *f* (3+3+2) *ff*
dix - huit mè - tres, de dix - huit mè - tres, mè - tres, de dix - huit mè - tres

f *ff*
dix - huit mè - tres, de dix - huit mè - tres, mè - tres, de dix - huit mè - tres

f *ff*
dix - huit mè - tres, de dix - huit mè - tres, mè - tres, de dix - huit mè - tres

8 *mf*
A - vec un cha - peau, a - vec un cha - peau, a - vec un cha - peau

mp *mf*
A - vec un cha - peau, a - vec un cha - peau, a - vec un cha - peau, a - vec un cha - peau

mf
A - vec un cha - peau, a - vec un cha - peau

12 *f*

sur la tête, sur la tête, un cha-peau sur la tête, un cha-peau sur la

sur la tête, sur la tête, un cha-peau sur la tête, un cha-peau sur la

sur la tête, sur la tête, un cha-peau sur la tête, un cha-peau sur la

Un poco più lento

16 *p* *mf*

tête ça n'existe, ça n'existe pas, ça n'existe, ça n'e-

tête ça n'existe, ça n'existe pas ça n'existe, ça n'e-

tête ça n'existe, ça n'existe pas, ça n'existe, ça n'e-

Torna al' tempo I

accel.

A tempo I

$\text{♩} = 72$

20 *p* *f*

xis-te pas, ça n'existe, ça n'existe, ça n'existe pas, ça,

xis-te pas ça n'existe, ça n'existe, ça n'existe pas, ça,

xis-te pas, ça n'existe, ça n'existe, ça n'existe pas, ça,