

# VINGERZETTING

Vingerzettingen vertellen de gitarist met welke vinger hij een snaar moet aanslaan of indrukken

## 1. De linkerhand

De linkerhand wordt gebruikt om de snaren tegen de toets in te drukken. Om aan te geven welke vinger je precies nodig hebt maken we gebruik van de cijfers 0 tot en met 4.

0 = losse snaar  
1 = wijsvinger  
2 = middelvinger  
3 = ringvinger  
4 = pink



**\*De duim van de linkerhand wordt niet gebruikt om noten in te drukken, maar dient als steun achter de hals te worden geplaatst ter hoogte van de middelvinger.**

### 3. Duimaanslag

De duim gebruiken we doorgaans voor het aanslaan van de bassnaren.

**Met steun:**

**we plaatsen het topje van onze duim op de zesde snaar en komen na het aanslaan op de snaar daaronder tot rust.**

**Zonder steun :**

**we plaatsen de duim op de zesde snaar en na het aanslaan maken we een cirkelvormige beweging om terug op de hoogte van de zesde snaar uit te komen zonder hierbij andere snaren te raken .**

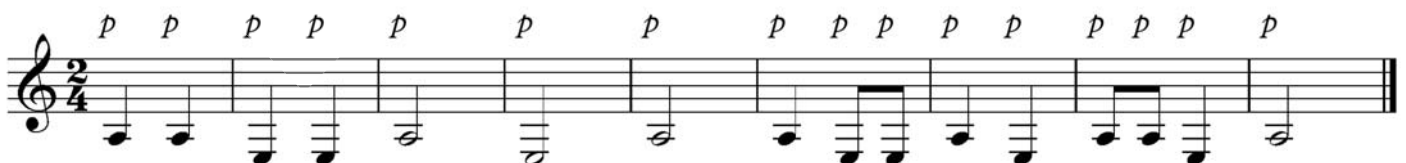
Probeer beide technieken uit op de losse zesde en vijfde snaar



Met steun

Basishouding

Zonder steun



# BRUIDSMARS

Felix Mendelssohn  
(1809-1847)

9

The first two staves of music for 'BRUIDSMARS' are in 2/4 time. The first staff contains measures 1 through 8, and the second staff contains measures 9 through 16. The music features a melody with eighth and sixteenth notes, including triplets and slurs.

# JINGLE BELLS

5

The first two staves of music for 'JINGLE BELLS' are in 4/4 time. The first staff contains measures 1 through 4, and the second staff contains measures 5 through 8. The music is characterized by a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, with some triplets.

# HAPPY BIRTHDAY

The first staff of music for 'HAPPY BIRTHDAY' is in 3/4 time. It contains measures 1 through 8. The melody consists of quarter and eighth notes, with some triplets.



# TOURNESOL

Tim Haerincx

II

Musical score for 'TOURNESOL' Part II, measures 1-14. The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 3/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 1-7, the second staff contains measures 8-13, and the third staff contains measures 14-18. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and rests. Fingerings are indicated by numbers 0-3. A large, semi-transparent watermark 'Sample' is overlaid diagonally across the page.

**PRESTO**

Tim Haerincx

Musical score for 'TOURNESOL' Part II, measures 19-22. The score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 2/4 time signature. It consists of three staves of music. The first staff contains measures 19-20, the second staff contains measures 21-22, and the third staff contains measures 23-24. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, often beamed together, and rests. Fingerings are indicated by numbers 0-3. A large, semi-transparent watermark 'Sample' is overlaid diagonally across the page.

# INHOUD

DE KLASSIEKE GITaar	3	EASY TANGO	27
ONDERHOUD	4-5	TRISTOKKEL	28
VINGERZETTING	6-7	DUIZENDDOOT	28
TABLATUUR	8	WIEGEDING	29
SNAARAANDUIDING	8	BINDINGEN	30
OPEN SNAREN	9	WORK-OUT 4	31
STEMMEN	9	TOURNESOL	32
SPEELHOUDING	10	PRESTO	32
RECHTERHAND	11	BASNOTEN	33
APOYANDO/MET STEUN	12	LEESOEFFENINGEN BAS	34
TIRANDO/ZONDER STEUN	13	MENUET	35
DUIMAANSLAG	14	ASTURIAS	36
WORK-OUT 1	15	TWEEKLANKEN	36
LINKERHAND	16	DROEVIG DUO	37
NOTENREEKS 1	17	X-STAND	38
LEESOEFFENINGEN 1	18	AH VOUS DIRAIS-JE MAMAN	39
WORK-OUT 2	19	DAS KLINGET SO HERRLICH	39
LANGE LADDER	20	ONE FINGER PRELUDE	41
ZIE GINDS KOMT DE STOOMBOOT	20	SICILIANO	43
OGHTENDSTEMMING	20	ANDANTINO	43
BRUIDSMARS	21	MODERATO	44
JINGLE BELLS	21	WALS	45
HAPPY BIRTHDAY	21	LEÇON 1	46
WIZIGINGSTEKENS	22	LEÇON 2	46
FRENCH CANCAN	23	ETUDE	47
VREEMDE EEND	23	BASISAKKOORDEN	49
TOKKELEN ZONDER STEUN	24		
MAJEUR	24		
MINEUR	24		
WORK-OUT 3	25		
BASBEGELEIDING	26		
TWEESTRIDD	27		

# LIEDINDEX

AH VOUS DIRAIS-JE MAMAN	39
ANDANTINO	43
ASTURIAS	36
BRUIDSMARS	21
DAS KLINGET SO HERRLICH	39
DROEVIG DUO	37
DUIZENDDPOOT	28
EASY TANGO	27
ETUDE	47
FRENCH CANCAN	23
HAPPY BIRTHDAY	21
JINGLE BELLS	21
LANGE LADDER	20
LEÇON 1	46
LEÇON 2	46
MENUET	35
MODERATO	44
OCHTENDSTEMMING	20
ONE FINGER PRELUDE	41
PRESTO	32
SICILIANO	43
TOURNESOL	32
TRIESTOKKEL	28
TWEESTRIJD	27
VREEMDE EEND	23
WALS	45
WIEGEDING	29
ZIE GIJNS KOMT DE STOOMBOOT	20

