

3 LIEDEREN UIT EEN GLAZEN DAGBOEK

reductie voor klavier

1. Zomer

Bart Vandewege

Kurt Bikkembergs

♩ = 70

The musical score is for a piano reduction of a song. It consists of three systems of music. Each system has a vocal line on a treble clef staff and a piano accompaniment on grand staff (treble and bass clefs). The key signature has two flats (B-flat and E-flat), and the time signature is 3/4. The tempo is marked as quarter note = 70. The first system starts with a piano (*p*) dynamic for the vocal line and mezzo-forte (*mf*) for the piano. The second system features a forte (*f*) dynamic for the piano accompaniment. The third system includes a *ritenuto* marking and a change in time signature from 3/4 to 3/2. The lyrics are: 'Bo - - - men mij - me - ren De warm-te van een voor - bij - e dag We - ke straat-lan - taarns con - cu - re - ren te - ver - geefs met hel - de - re'.

Bo - - - men mij -

me - ren De warm-te van een voor - bij - e dag

We - ke straat-lan - taarns con - cu - re - ren te - ver - geefs met hel - de - re

2.

Bart Vandewege

Kurt Bikkembergs

♩ = 52

mf

Een a - vond ge -

p

Ped.

6

huld in kaars - licht, het zach - te

pp

12

weg - zwe - ven van twij - fels.

3. Comédie larmoyante

Bart Vandewege

Kurt Bikkembergs

♩ = 72

8^{va}

mf

6

van glas, _____ van

p

11

glas _____ is al - les wat de u - - - - ren trot -