

Salve Regina

Een triptiek voor groot symfonisch orgel

Chris Dubois

Registratievoorstel Preludium :

GO grondspelen 8' 4' REC grondspelen 8' 5' tongwerken 8'

POS grondspelen 8' 4' Ped 16' 8' 4' +kopl. GO/POS/REC

I. Preludium

1 **Tempo moderato**

Man. *mf*

(ben legato)

Ped.

5 *Piu rall.* *a tempo I*

2

8 *Piu allarg.* GO. + Prest. 2'

Dubois, C. | Salve Regina Triptiek

11 Rec + Mixt. GO. + Mixt.

allargando

13 GO. + Bourdon 16'

SAL - VE RE - GI - NA MA - TER MI - SE - RI - CORDI - AE

18 GO. + Trompet 8' + Trp. 4'

III. Finale - Postludium

Allegro moderato

82

Reg/
G.O. Grondsp. 16' 8'
POS 4' 2' Mixt.
REC Tongsp. 8' 4'

Ped 16' 8' 4'
Mixt. Tongsp. 16'
Kopl. P+I/II/III

G.O. *ff non legato*

84

85

ff

Dubois, C. | Salve Regina Triptiek

87

molto rall.

89

legato

91