

Leuk Is Raar

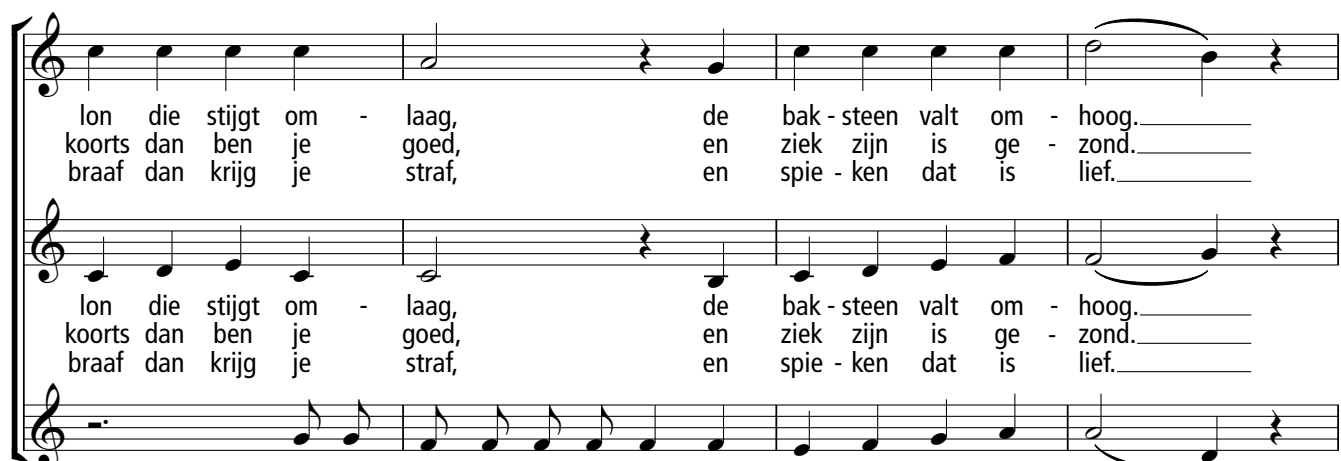
J. De Rijck



1. Het vuur is nat en ijs - koud, de zee is lek-ker droog. De bal-
 2. De zon is lek - ker vier - kant, de ruit toe - val - lig rond. Heb je
 3. Wie steelt krijgt een be - lo - ning, wie weg-geeft is een dief. Ben je

1. Het vuur is nat en ijs - koud, de zee is lek-ker droog. De bal-
 2. De zon is lek - ker vier - kant, de ruit toe - val - lig rond. Heb je
 3. Wie steelt krijgt een be - lo - ning, wie weg-geeft is een dief. Ben je

1. Het vuur is nat en ijs - koud, de zee is lek-ker droog.
 2. De zon is lek - ker vier - kant, de ruit toe - val - lig rond.
 3. Wie steelt krijgt een be - lo - ning, wie weg-geeft is een dief.



lon die stijgt om - laag, de bak - steen valt om - hoog.
 koorts dan ben je goed, en ziek zijn is ge - zond.
 braaf dan krijg je straf, en spie - ken dat is lief.

lon die stijgt om - laag, de bak - steen valt om - hoog.
 koorts dan ben je goed, en ziek zijn is ge - zond.
 braaf dan krijg je straf, en spie - ken dat is lief.

De bal - lon die stijgt om-laag, de bak - steen valt om - hoog.
 Heb je koorts dan ben je goed, en ziek zijn is ge - zond.
 Ben je braaf dan krijg je straf, en spie - ken dat is lief.



Lucht is lek - ker groen en gras toe - val - lig blauw. De
 Links is lek - ker rechts, en hier toe - val - lig daar. Wel
 Ach - med is een Belg, en Jo - han is een Turk. M'n

Lucht is lek - ker groen en gras toe - val - lig blauw. De
 Links is lek - ker rechts, en hier toe - val - lig daar. Wel
 Ach - med is een Belg, en Jo - han is een Turk. M'n

Lucht is groen, o zo blauw. De
 Links is lek - ker, lek-ker rechts. Wel
 Is een Belg, is een Turk. M'n

Toverdrieluik

Tekst en muziek: J. Coeck

Spreekkoor:

Hiks haks hok - sa de hek - sen - pol - ca, ho - gi - ër en la - gi - ër een heel be-roem-de ma-gi - ër,
le - pe - laar, ba - be - laar, vie - ze vui - le to - ve - naar, en hop hop hop, al - le
bez - ems in ga - lop, naar de sab - bath, de sab - bath, de hek - sen sab - bath op de
ho - cus po - cus, de - li - ri - um in fo - cus op de ho - cus po - cus to - ve - naars berg!

Deze tekst wordt eerst op contrasterende stemhoogte voor- en nagezgd in de tekstfragmenten zoals aangeduid. Daarna wordt hij voluit door iedereen gescandeerd, en tenslotte wordt hij met veel verschil in stemniveau, -volume enz. in canon gesproken. De ganse tijd kan hierbij volgend ostinato gebruikt worden als begeleiding: (bloktrom)



Toverzingen:

A - bra - ca - da - bra, a - bra - ca - da - bra, a - bra - ca - da - bra, a -
Ho - cus po - cus Ho - cus po - cus ho - ho - cus po - cus ho - cus

bra - ca - da - bra. A - bra - ca - da - bra, a - bra - ca - da - bra, a -
po - cus Ho - cus po - cus Ho - cus po - cus ho - ho - cus

a - bra - ca - da - bra, a - bra - ca - da - bra.
po - cus ho - cus ho - cus po - dus

- Eerst wordt door één groep de "Abacabra" uitgezongen.
- Daarna door een andere groep de "Hocus pocus".
- Tenslotte worden de twee samengevoegd.

Zeg Kwezelke

Bew.: M. Andries

Licht dansend

1-4. "Zeg kwe-zel - ke, wil - de gij dan - sen? Ik zal u ge-ven een

1. ei!" "Wel
2. koe!" "Wel
3. paard!" "Wel
4. man!" "Wel

1-4. "Zeg, wil - de gij dan - sen? Ik zal u ge-ven een

1. ei!"
2. koe!"
3. paard!"
4. man!"

1-4. "Zeg kwe-zel - ke wil - de gij dan - sen voor een

1. ei!"
2. koe!"
3. paard!"
4. man!"

neen ik," zei dat kwe - zel - ke, "Van dan - sen ben ik vrij.
neen ik," zei dat kwe - zel - ke, "Van dan - sen word ik te moe.
neen ik," zei dat kwe - zel - ke, "'t En is mij 't dans - en niet waard.
ja ik," zei dat kwe - zel - ke, "'t Zal al doen wat ik kan.

"Dans, dans, dans, dans, ja voor een ei!"
"koe!"
"paard!"
"man!"

"Dans, dans, dans, dans, ja voor een ei!"
"koe!"
"paard!"
"man!"

Ossia:
"Dans, dans, dans, dans, ja voor een ei!"
"koe!"
"paard!"
"man!"

Timpe Tompe Terelink

Tekst: G. Gezelle

Muziek: J. Hadermann

Tim - pe, tom - pe, te - re - link, vliegt van hier naar De - rel - dijk, vliegt van hier na

Tim - pe, tom - pe, te - re - link, vliegt van hier naar De - rel - dijk, vliegt van hier na

Tim - pe, tom - pe, te - re - link, vliegt van hier naar De - rel - dijk, vliegt van hier na

Rom - pel - schee, ko - per klop en sta - len tee; Wilt hij op zijn been niet staan:

Rom - pel - schee, ko - per klop en sta - len tee; Wilt hij op zijn been niet staan:

Rom - pel - schee, ko - per klop en sta - len tee; Wilt hij op zijn been niet staan:

Fine

'k Moet er met de zweep op slaan: Tim - pe tom - pe te - re - link.

'k Moet er met de zweep op slaan: Tim - pe tom - pe te - re - link.

'k Moet er met de zweep op slaan: Tim - pe tom - pe te - re - link. Tim - pe tom - pe

Kinderwensen

Tekst: R. Geldof

Muziek: K. Bikkembergs

Allegro (speels) ♩ = 120

Mijn pop ze zingt als ik dat wil, als ik dat

mf Mijn pop ze zingt *f* als ik dat wil, ik dat wil, als ik dat

A Ze is een pop-zan - ger - es, als ik dat wil, ik dat wil, als ik dat

wil. 'k Geef haar de mooi - ste stem en ook de gra - tie van een prin - ses, als ik dat

wil, ik dat wil. No een prin - ses, als ik dat

wil, ik dat wil. No een prin - ses, als ik dat

wil. Een stoel, als ik dat

wil, ik dat wil. *mf* Een stoel, *f* als ik dat

wil, ik dat wil. Hij wordt mijn ruim - te - schip van licht, als ik dat

wil, als ik dat wil. 'k Geef het de snel - heid van mijn wen - sen en

wil, ik dat wil, als ik dat wil, ik dat wil. No

wil, ik dat wil, als ik dat wil, ik dat wil. No

Daar Liep Een Oude Vrouw Op Straat

Tekst en muziek strofe 1:

naar de Antwerps folklore

Koorzetting en tekst strofe 2-9: L. Dieltiens

A

1. Daar liep een ou - de vrouw op straat in de Kei - in de Kei - in de Kei - zer - straat. Daar

1. Daar liep een ou - de vrouw op straat in de Kei - in de Kei - in de Kei - zer - straat. Daar

liep een ou - de vrouw op straat in de Kei - in de Kei - zer - straat.

liep een ou - de vrouw op straat in de Kei - in de Kei - zer - straat.

B*(bovenstem ad lib.)*

Doem doem doe-be-doem doem doem doe-be doe-be doe-be-

Doem doem doem doem doem doem doem doem

2. Dat vrouw-ke was zo gloei-end kwaad in de Kei - in de Kei - in de Kei - zer - straat. Dat

doem doem doem doem doe - be - doem doem doem.

doem doem doem doem doem doem doem doem doem.

vrouw - ke was zo gloei - end kwaad in de Kei - in de Kei - zer - straat.

Dit lied zal heel pittig klinken als het in het Antwerps dialect gezongen wordt.

Strofen A:

3. "Zeg, vrouw waarom zijde jij toch zo kwaad?
In de Keizerstraat.
Zeg, vrouw waarom zijde jij toch zo kwaad?
In de Keizerstraat."

Strofen B:

4. "Omdat mijn muts zo lelijk staat,
in de Keizerstraat.
Omdat mijn muts zo lelijk staat,
in de Keizerstraat."

ri - ta - ta. Ik kwam lest o - ver een berg ge - gaan, ik
 ri - ta - ta. Heer waard, tapt mij e - ne kan met wijn!\" Die
 ri - ta - ta. En toen het wijn - tje ge - schon - ken was, die
 ri - ta - ta. Zij trok - ken mij daar mijn kle - ren uit, zij

ri - ta - ta. Ik kwam lest o - ver een berg ge - gaan, ik
 ri - ta - ta. Heer waard, tapt mij e - ne kan met wijn!\" Die
 ri - ta - ta. En toen het wijn - tje ge - schon - ken was, die
 ri - ta - ta. Zij trok - ken mij daar mijn kle - ren uit, zij

hoor - de de kan - ne - tjes klin - ken. Ik vro - lij - ke boots - ge - zel, ik
 kan - ne was scheef_ van on - de - ren. Ik vro - lij - ke boots - ge - zel, ik
 waard wou er mij_ nier bor - gen: Ik vro - lij - ke boots - ge - zel, ik
 brach - ten mij in_ een schu - re: Ik vro - lij - ke boots - ge - zel, ik

hoor - de de kan - ne - tjes klin - ken. Ik vro - lij - ke boots - ge -
 kan - ne was scheef_ van on - de - ren. Ik vro - lij - ke boots - ge -
 waard wou er mij_ nier bor - gen: Ik vro - lij - ke boots - ge -
 brach - ten mij in_ een schu - re: Ik vro - lij - ke boots - ge -

wou - de zo ga - ren van ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke
 gooi - de hem, dat het van ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke
 had er geen geld - je voor ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke
 kon er van kou - de niet ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke

zel, ik wou - de zo ga - ren van ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke
 zel, ik gooi - de hem, dat het van ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke
 zel, ik had er geen geld - je voor ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke
 zel, ik kon er van kou - de niet ta - ri - ta - ta. Ik vro - lij - ke

boots - ge - zel, ik wou - de zo ga - ren eens drin - ken.
 boots - ge - zel, ik gooi - de hem dat_ het don - der - de.
 boots - ge - zel, ik had er geen geld_ voor mor - gen.
 boots - ge - zel, ik kon er van kou - de niet du - ren.

boots - ge - zel, ik wou - de zo ga - ren eens drin - ken.
 boots - ge - zel, ik gooi - de hem dat_ het don - der - de.
 boots - ge - zel, ik had er geen geld_ voor mor - gen.
 boots - ge - zel, ik kon er van kou - de niet du - ren.

Als Ik Zingen Wil

F. van de Wouwer
Bew.: W. Joosen

1. Als ik zin - gen wil van de zon - ne - schijn van de ro - de ro - zen en de wijn, vindt mijn
 Di-ri di-ri don di-ri di-ri don don di-ri di-ri di-ri don don di-ri don don
 Don don don don don di-ri don don don don don don don di - ri

vreug - de zel - den een an - der lied, dan een lied - je van ver - driet.
 di - ri di - ri don di - ri di - ri don don don di - ri don don don don don.
 don don don don don di - ri don don di - ri don don don don.

Refrein:

Toe - joe speel op je fluit. Fluit je na - rig - heid uit.
 Toe - joe Toe - joe Toe - joe Toe - joe.

2. Het verdriet rijst op achter elke lach,
rode rozen bloeien maar één dag,

3. Maar al is de vreugde zeldzaam goed,
is zij niet een kruid dat wonderen doet?

Over De Bergen

J. Wuytack

1. O - ver de ber - gen in het bos, dan - sen de elf - jes op het
 2. Spe - len de dwer - gen op de trom, slaan er op los van rom - bom -
 3. Wie speelt daar op de tam - boe - rij? Dat zal de dwer - gen - hof - nar

Basxyl.

Inhoudstafel

LIED	MJ-nº	Pagina
Ik Stond Op Hoge Bergen	309-310	3
Leuk Is Raar	137	4
Toverdrieluik	256	6
Zonnesoep	160	7
Van Waar Komt Ons De Koele Wijn	82	8
Marc Groet 's Morgens De Dingens	217	9
Zeg Kwezelke	12	10
Timpe Tompe Terelink	207	12
Anoesjka	107	14
Springt Op En Toont Uw Schoen	17	15
Kinderwensen	289-290	16
Daar Liep Een Oude Vrouw Op Straat	319-320	18
Taritata	112	19
Hung Sei	321	21
Als Ik Zingen Wil	49	22
Over De Bergen	108	22
Chevaliers De La Table Ronde	162	23

Ontdek meer liedjes van de reeks Musicerende Jeugd!

Meer dan 500 liedjes in meer dan 20 albums!

