

INHOUD

INLEIDING	3
DEEL 1: PRAKTISCH OEFENDEEL	4
Vingertechniek 1	5
Vingertechniek 2	6
Toonladders	
Do groot C majeur la klein a mineur	7
Fa groot F majeur re klein d mineur	8
Sol groot G majeur mi klein e mineur	9
Si □ groot Bes majeur sol klein g mineur	10
Re groot D majeur si klein b mineur	11
Mi ♭ groot Es majeur do klein c mineur	12
La groot A majeur fa # klein fis mineur	13
La ♭ groot As majeur fa klein f mineur	14
Mi groot E majeur do # klein cis mineur	15
Re ♭ groot Des majeur si ♭ klein bes mineur	16
Si groot B majeur sol # klein gis mineur	17
Sol ♭ groot Ges majeur mi ♭ klein es mineur	18
Fa # groot Fis majeur re # klein dis mineur	19
Chromatische toonladders	20
Kwint-reeksen	22
Kwint-terts-reeksen	24
Toonladderuitbreiding	26
DEEL 2: THEORETISCH DEEL	33
Vingergrepentabel	34
Het zoeken van grote en kleine tertstoonladders	36
Parate kennis	38
Italiaanse benamingen	39

D/1997/6045/009 – tweede druk

Niets van deze uitgave, zelfs gedeeltelijk, mag gereproduceerd worden, vertaald of aangepast, onder enige vorm ook, hierin begrepen fotokopie, microfilm, bandopname of plaat, behoudens toestemming van de uitgever.

INLEIDING

Voor de leraar

Dit boekje is bedoeld voor alle leerlingen fluit aan de muziekacademie (van lagere graad tot hogere graad).

Bij het samenstellen van "Spelenderwijs met de fluit" had ik twee doelstellingen :

1. De verbetering van de fluittechniek door middel van toonladders en andere oefeningen.
2. Een naslagwerk over Italiaanse benamingen, een vingergrepentabel en parate kennis.

Kortom, een manier waarbij iedere fluitist zelfstandig partituren kan uitpluizen zonder extra hulp van de leraar.

Bij elk deel van dit boekje wordt een mogelijke manier van werken beschreven. Je bent uiteraard vrij om sommige aanbevelingen naar eigen inzicht te veranderen.

De leraar is echter onontbeerlijk bij het aanbrengen van deze oefeningen. De andere aspecten van het fluitspel (zoals toon, houding, vibrato, enz.) kunnen hierbij aangehaald worden.

Hopelijk zit er ook voor uw klas bruikbaar materiaal in dit boekje.

Voor de leerling

Mijn wens is dat je met dit boekje veel plezierige tijd kan doorbrengen met de fluit en zo je techniek verbetert. Je kan je vingertechniek verbeteren door stap voor stap de oefeningen in dit boekje te studeren. Lees eerst "Praktisch oefendeel" of vraag raad aan je leraar.

In het tweede deeltje kan je informatie over je instrument opzoeken.

Je vindt er een vingergrepentabel om nieuwe noten op te zoeken, de theorie over de toonladders, een reeks Italiaanse woorden die voorkomen in jouw fluitstukken en een blad dat je best uit het hoofd leert. Zo weet je altijd hoe je een stuk moet spelen. Lees ook "Theoretisch deel".

Veel plezier ermee.

Steven De Baecke

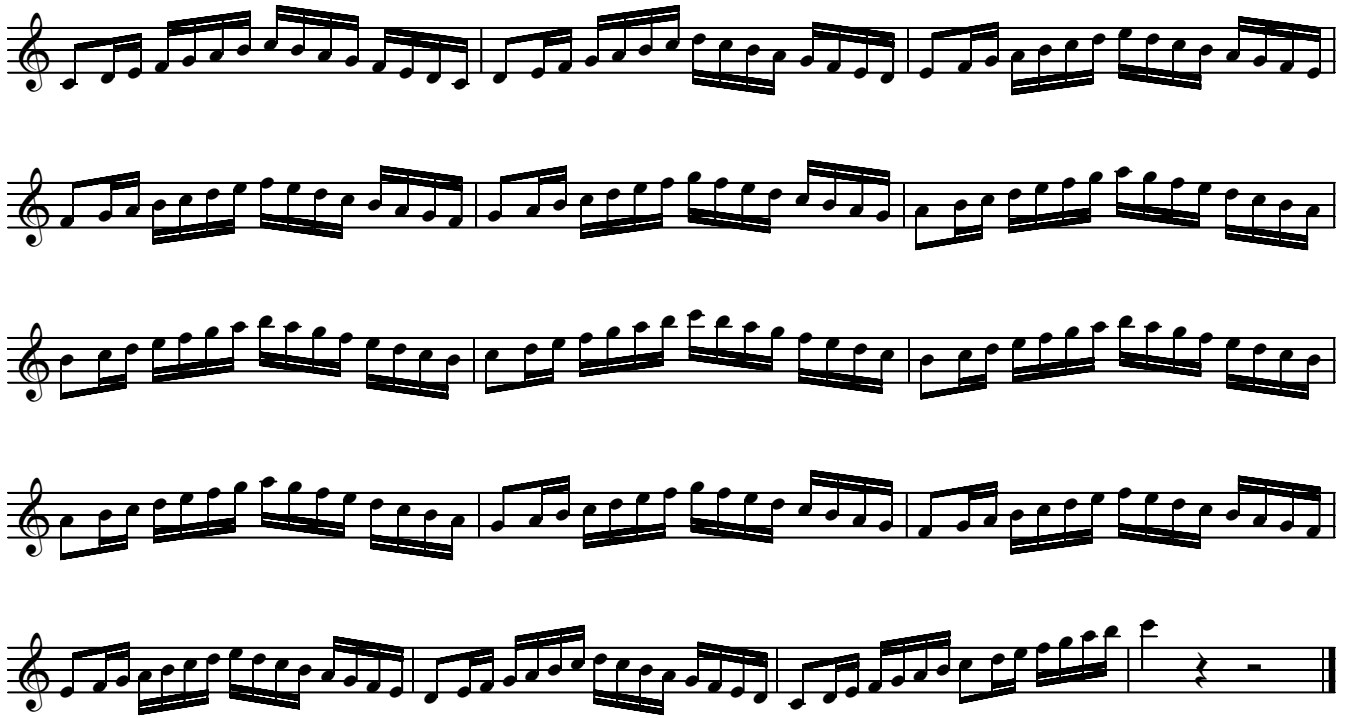
Toonladder van Do groot / C majeur

7

eerste manier



tweede manier



gebroken akkoord

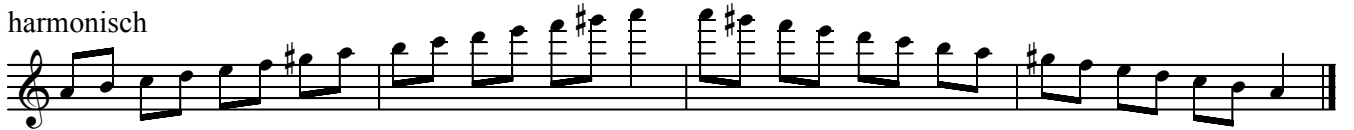


Toonladder van la klein / a mineur

antiek / authentiek



harmonisch



melodisch

