

Abendsegen

For women's choir

SSAA

M.: Engelbert Humperdinck

Arr.: John Damsma

Ruhig
p

S. 1
A - bends, will ich schla - fen gehn, vier - zehn En - gel um mich stehn, —

S. 2
A - bends, will ich schla - fen gehn, vier - zehn En - gel um — mich stehn,

A. 1
A - - - - bends, vier - zehn En - gel um mich stehn, —

A. 2
A - - - - bends, vier - zehn En - gel um — mich stehn,

5

zwei zu mei - nen Häup - ten, zwei zu mei - nen Fü - ßen,

zwei zu mei - nen Häup - ten, mei - nen Häup - ten, zwei zu mei - nen Fü - ßen, mei - nen Fü -

zwei zu mei - nen Häup - ten, mei - nen Häup - ten, zwei zu mei - nen Fü - ßen,

zwei zu mei - nen Häup - ten, — zwei zu mei - nen Fü - ßen,

For men's choir

TTBarB

Ruhig
p

T. I
A - bends, will ich schla - fen gehn, vier - zehn En - gel um mich stehn,___

T. II
A - bends, will ich schla - fen gehn, vier - zehn En - gel um _____ mich stehn,

Bar.
A - - - - bends, vier - zehn En - gel um mich stehn,___

B.
A - - - - bends, vier - zehn En - gel um _____ mich stehn,

5

zwei zu mei - nen Häup - ten, zwei zu mei-nen Fü - ßen,

zwei zu mei - nen Häup - ten, mei - nen Häup - ten, zwei zu mei - nen Fü - ßen, mei - nen Fü -

zwei zu mei - nen Häup - ten, mei - nen Häup - ten, zwei zu mei - - - nen Fü - ßen,

zwei zu mei - nen Häup - ten,___ zwei zu mei - nen Fü - ßen,