

Charline Speckstadt

Hoofd vol Liedjes 6

Zanglijn

Lyrics: Charline Speckstadt

D/2026/6045/021/S

Inhoudstafel

	titel	pg begeleiding	pg zanglijn	Extra
1	Welkom, welkom!	5	4	triangel, tamboerijn, kleine trom
2	Even ruilen ...	8	6	
3	Van Noordpool naar Zuidpool	11	7	
4	Ik ben fan van de fanfare!	16	9	bodypercussie
5	Foekepot, rommelpot	18	10	rommelpotten
6	Lekker!	20	11	
7	Een glimlach	22	12	klein melodisch slagwerk
8	Het is hoog tijd	24	13	klankstaven, boomwhackers, etc..
9	Letters en co	28	15	bodypercussie
10	Afspreken met afkortingen	30	16	
11	Dag lieve knuffel	32	17	
12	Bedenker van nieuwe woorden	34	18	
13	Een stukje pizza	36	19	melodie-instrument
14	De lente tegemoet	39	20	
15	Het orkest van boer Louis Kazoo	42	21	
16	Soms heb ik het moeilijk ...	45	23	
17	Opa's koninginnenrit	48	24	
18	Er zijn zo van die dagen ...	52	25	
19	Dank je wel!	56	26	
20	Een pak friet	58	27	
21	Wat Zuid-Afrikaans	61	28	
22	Coko, de clown	64	29	
23	Akkoorden dat zijn wij	66	30	melodisch slagwerk
24	De maat is vol!	68	31	
25	Er is nu, er is dan ...	70	32	
26	De aard van het nootje	75	34	
27	Het laatste liedje	78	35	melodisch slagwerk

1. Welkom, welkom!

Ch. Speckstadt

♩ = 132

4

5

Triangel

Tamboerijn

Kleine trom

Bb Eb⁶ F⁷ Bb

Wel - kom, wel - kom, wel - kom al - le - maal!

9

Bb Eb⁶ F⁷ Bb

Wel - ge - ko - men in de - ze gro - te zaal.

3. Van Noordpool naar Zuidpool

Ch. Speckstadt

♩ = 60

3

Am E⁷ Am B^b Am

Een i - nuk-man van hon-derd jaar, licht-jes tu - re - luur... ver -

9 Am E⁷ Am B^b Am G⁷

liet de Noord - pool op een dag, op zoek naar a - von - tuur. "Dag

13 C Em⁷ F⁶ C(add2) Dm⁷ Fm⁶ G(sus4) G

ren - dier, sneeuw - uil, pool - vos, dag wal - rus, or - ka, ijs - beer, ik

17 C C⁷(add2)/E F⁶ D⁷ G G⁷ C E⁷

reis nu naar het zui - den (3x stappen) tot de vol - gen - de keer!"

21 3 Am E⁷ Am B^b Am

Het noor-der-licht al heel ver weg bleef de i - nuk-man maar da - len. Hij

29 Am E⁷ Am B^b Am G⁷

kreeg het nu ook veel te warm, moest zo - mer - kle - ren ha - len. Van

8. Het is hoog tijd

Europese week voor de afvalvermindering

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 152$
Em * C ♩ Em

Het is hoog tijd hoog tijd hoog tijd

Hoog tijd hoog tijd hoog tijd

* Hier en daar wijken letterakkoorden af van de uitgeschreven pianobegeleiding

6 D Em

hoog tijd (klap) dat we min-der af-val pro-du-ce-ren, duur-zaam con-su-me-ren, het is hoog-tijd!

(klap) dat we min-der af-val pro-du-ce-ren, duur-zaam con-su-me-ren, het is hoog-tijd, hoog-tijd!

10

(klappen) Het is hoog tijd hoog tijd hoog tijd hoog tijd (klap) dat we

(klappen) Hoog tijd hoog tijd hoog tijd (klap) dat we

15 D ♩ Em

al dat groen waar-de-ren, het kli-maat meer res-pec-te-ren, het wordt tijd, (klappen) tijd!

al dat groen waar-de-ren, het kli-maat meer res-pec-te-ren, het wordt tijd! (klappen)

19 C(add2) Em

Met klankstaven, boomwhackers en/of ander melodisch slagwerk.

15. Het orkest van boer Louis Kazoo

Ch. Speckstadt

♩ = 104

Op de hoek van mijn straat ligt een boer-de - rij, en el - ke

7 Eb⁷ Bb^{maj7} C⁷ Bb^(add2) C

mor-gen gaat het er luid aan toe! Dan re-pe-te-ren al-le die-ren

10 Dm B♭maj7 C7 F6 **Fine**

hun par - tij in het or - kest van boer Lo - uis Ka - zoo! (enkel op het einde knorren)

13 F Gm7/C F Gm7/C F Gm7/C F Gm7/C



(knorren)
Alle dieregeluiden kunnen evt. ook instrumentaal
gespeeld worden i.p.v. vocaal
Tok, tok, ku - ke-le - kuu!

17 F Gm7/C F Gm7/C F Gm7/C F Gm7/C

Tjiep tjiep, juu! Kwek, kwek, mèèèh, bèèèh

21 F Gm7/C F Gm7/C F Gm7/C F Gm7/C

(knorren)
De dieren komen er
groep per groep bij.

Tok, tok, ku - ke - le - kuu!

25. Er is nu, er is dan...

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 104$ **poco rit. - A tempo** $\text{E}^\flat$ $\text{Fm}^7/\text{E}^\flat$

5

Er is nu, er is dan, en zo

9 $\text{E}^\flat\text{maj}^7$ $\text{B}^\flat\text{m}/\text{E}^\flat$ $\text{D}^\flat\text{maj}^7/\text{E}^\flat$ $\text{E}^\flat 7(\text{add}2)$ $\text{A}^\flat\text{maj}^7$ **poco rit. -**

nu en dan een beet - je niet aan tijd ge - bon - den...

A tempo

13 $\text{A}^\flat\text{m}$ $\text{E}^\flat$ $\text{Fm}^7/\text{E}^\flat$ $\text{E}^\flat\text{maj}^7$

Er is nu, er is dan, en zo nu en dan een beet - je

17 $\text{B}^\flat\text{m}/\text{E}^\flat$ $\text{D}^\flat\text{maj}^7/\text{E}^\flat$ $\text{E}^\flat 7(\text{add}2)$ $\text{A}^\flat\text{maj}^7$ $\text{F}^\circ/\text{A}^\flat$ **10**

zee van tijd ge - von - den...

31 **poco rit. - A tempo** E $\text{F}^\sharp\text{m}^7/\text{E}$

Er is nu, er is dan, en zo

Er is nu, er is dan

35 E Bm/E Dmaj^7/E $\text{E} 7(\text{add}2)$ Amaj^7

nu en dan een beet - je niet aan tijd ge - bon - den...

een beet - je niet aan tijd ge - bon - den...

De audiobestanden die bij dit album horen, kan u downloaden met onderstaande code via onze site www.euprint.be. Indien u problemen ondervindt bij het downloaden, aarzel niet ons te contacteren via info@euprint.be.

Cover design: Stefaan Vermeulen

2026/021/S: begeleiding
ISMN 979-0-3654-3166-3: begeleiding
2026/021/V: zanglijn
ISMN 979-0-3654-3167-0: zanglijn

© EUPRINT ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee

Tel. : +32-16-40.40.49

info@euprint.be
www.euprint.be

Niets uit deze uitgave mag worden verveelvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.
No part of this book may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission from the publisher.