

Voorwoord

Het vervolg van Hoofd vol liedjes is er!

Dit 2de deel omvat 25 nieuwe, eigentijdse liederen gericht op de 2de graad van het DKO (groepsmusiceren) én op de 2de en 3de graad van het basisonderwijs.

De liederen vormen opnieuw een leuke aansluiting bij de belevingswereld van de kinderen met titels als Sociale media, Bij iedereen is het anders, Sorteren en recyclen, Reclame, De dieren van de axenroos, Strijder van gelijkwaardigheid, Het ei van Columbus, Dertig dagen zonder klagen, Een complimentje, Feesten, Globetrotter, Als ik eens een druppel was, Ik groei, Leesbeest, Ik ben een ornitholoog, ...

Hoofd vol liedjes 2 bestaat uit 3 onderdelen:

- Liedboek met zanglijn + letterakkoorden
- Begeleidingsboek met zanglijn + pianoscore
- USB-stick met daarop:
 - Een versie waarbij de zangpartij instrumentaal wordt meegespeeld
 - De meezingversie
 - De aparte scores van melodie-instrumenten bij de nrs. 11, 22 en 23.

Alvast veel musiceerplezier gewenst!

Charline Speckstadt

1. Je chante...

... donc je suis

Ch. Speckstadt

Luchtig ♩ = 120

Zanglijn
(2 groepen
of duo)

Piano of
accordeon

♩ = 120

Red.

F(sus2) F/C Fmaj7 /C F⁶

Je suis un bon gar - çon j'aime des belles chan- sons.

7 B $\flat$ maj7(sus2) B $\flat$ 6 B $\flat$ (add2) C(sus $\frac{7}{4}$) C(add2) F(sus2)

Les mé - lo - dies me don - nent tou - jours des fris - sons. Je suis un bon gar - çon

12 F/C Fmaj7 /C F⁶ B $\flat$ maj7(sus2) B $\flat$ 6 B $\flat$ (add2)

j'aime des belles chan- sons. De la mu- sique m'ap - por - te vrai - ment

2. Ik groei!

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 108$ $C\sharp m^{(sus4)}$ (cabasa) (cabasa)

Zanglijn

Oei, ik groei, al mijn kle-ren zijn te klein! Oei, ik groei, 't mag

mf

$\text{♩} = 108$

Piano

mp

5 $F\sharp m$ *mp* E D

best een maat-je gro-ter zijn. Een jurk of short? Zou die broek me staan? T-shirt veel te smal, zo

Ped. *sim.*

9 $C\sharp^{(omit3)}$ $C\sharp 7(b9)$ $F\sharp m$ E

kan ik niet naar school toe gaan! Volg ik de trend? Ver-trouw ik op mijn smaak?

3. Bij iedereen is het anders

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 76$

Zanglijn

$\text{E}\flat$ $\text{D}\flat 7(\text{add}2)$ $\text{E}\flat(\text{add}2)$ $\text{D}\flat 7(\text{add}2)$

1. Jan-ne heeft twee pa - pa's_ dat vindt zij gans nor-maal,
2. Ja-cob heeft een ma-ma,_ pa - pa is niet meer,

$\text{♩} = 76$

Piano

5 $\text{E}\flat(\text{add}2)$ $\text{Fm}7$ $\text{Fm}7/\text{A}\flat$ $\text{B}\flat(\text{omits})$ $\text{A}\flat$ $\text{E}\flat/\text{B}\flat$

moe-der-dag dat viert zij niet, va - der - dag twee maal. Bij ie-der- een is het an- ders, bij
zijn ge - zin is niet com-pleet, dat doet vaak veel zeer.

9 $\text{D}\flat$ $\text{E}\flat$ $\text{A}\flat/\text{C}$ $\text{E}\flat/\text{B}\flat$ $\text{D}\flat$ $\text{B}\flat$ 1.

ie-der- een u - niek,_ Bij ie-der- een_ is't an- ders, een ei-gen mo-za- iek._

1.

5. Globetrotter

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 108$

Zanglijn

Glo - be - trot - ter, __

Piano

$\text{♩} = 108$

6 A^7 D^7 G^6

we - reld - bol - le - spot - ter __ (2 x stampen) al - tijd op de been. Glo - be - trot - ter, __

10 A^7 D^7 G^6

rei - zen - de ra - vot - ter __ waar brengt de tocht __ je heen? __

6. Sociale media

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 116$

Zanglijn

Piano

mp

Cm^7

Be - rich - ten vi - a Mes - sen - ger,

4 $\text{Cm}^7(\text{add}2)$ Cm^7 $\text{Cm}^7(\text{add}2)$ $\text{A}^\flat\text{maj}^9$

In - sta - gram, Whats App. Een Tik - tok - vi - de - o op het We - reld Wij - de Web. Fo - to, film - pjes de - len

8 Fm^9 G^7

met Snap - chat. So - cia - le me - di - a, *hash - tag di - gi - pret!
op - ge - let!

(* Maak met de beide wijs-en
middelvingers een # gebaar)

7. Dolce far niente

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 84$

Zanglijn

Piano

$\text{♩} = 84$

mf

Red. *sim.*

5 *mf* $\text{B}\flat\text{maj}7$ $\text{Cm}7/\text{B}\flat$ $\text{F}9(\text{omit}3)$ $\text{B}\flat\text{maj}7$ $\text{Cm}7/\text{B}\flat$ $\text{Dm}7$

Za - lig in de tuin, - vel - le - tje al wat bruin. Mijn dag - taak zit er - op - geen zor - gen

8 $\text{E}\flat\text{maj}7$ $\text{B}\flat\text{maj}7$ $\text{Cm}7/\text{B}\flat$ $\text{F}9(\text{omit}3)$ $\text{B}\flat\text{maj}7$ $\text{Cm}7/\text{B}\flat$ $\text{F}9(\text{omit}3)$

aan mijn kop... Lang - uit in het gras, - als - of de tijd er niet was, - een

1

8. Engels staplied

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 120$

Zanglijn

Piano

Non legato

f

We want to

5

*G*⁶ *G*⁶/*D* *G*⁶ *G*⁶/*D* 1. *C*⁶ *C*⁶/*G*

* jump, jump, jump, we want to bump, bump, bump. We want to row, row, row, we have to
run, run, run, we're ha-ving fun, fun, fun. We like to

mf

Knip

Klap

Borst

1.

9. Sorteren, recycleren

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 116$ *Vanaf strofe 2*

Klarinet in B $\flat$

Met vuur *mf* Gm D7

Zanglijn

$\text{♩} = 116$

1. We moe-ten af - val goed sor - te - ren, cor - rect ver-
af - val re - cy - cle - ren of ik ge-

Piano

5

Gm

za - me - len per soort. Zo kan men be - ter re - cy -
bruik het nog een keer. Die gro - te af - val - berg moet

10. Als ik eens een druppel was...

...in de kringloop van het water

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 96$ *8va*

Piano **Rubato**

Con Ped.

4 *poco rit.* (8)

10 *E(sus2)*

Met de zon op mijn snoet zwem ik heer-lijk in de

15 *E(sus2)/D#* *E(sus2)/C#*

zee, — ver-dam-pend naar om-hoog met de an - de - ren

3

11. De morgenstond heeft goud in de mond

Ch. Speckstadt

♩ = 84

Spreekkoor

4/4

(vingerknip of klap)

Piano

♩ = 84

3

f

Fm(add2) Fm(maj7) Fm7(add2) Fm(maj7)

Goe - de mor - gen wel - kom al - le - maal! Nog e - ven geen wis - kun - de, We - ro of taal!
(Nu) (W O)

5

Fm(add2) Fm(maj7) Fm7(add2) Fm(maj7)

Rap - pe, rap - pe, rap - pe en hop - pa met die kont. De mor - gen - stond heeft goud in de mond! We

12. Dom die dei

Ch. Speckstadt

♩ = 208

Groep 1

Groep 2

Groep 3

Piano

Dom die dei, dom die dei, doe-wa.

Doe - - - wa

Dom dom dei

Dom die dei, dom die dei, doe. Joe - mi - na, joe - mi - na, dei - a Joe - mi - na, dei - a

Doe - - - wa Doe wa dei a

dom dom dei dom dom dei dom dei

Chords: Eb, Bb, Ab, Eb, Fm, Bb7

13. In volle vaart vooruit

Ch. Speckstadt

$\text{♩} = 116$

Spreekkoor

Piano

Non legato

mf

mf

p

mf

5

Em⁷ Em⁷/G Em⁷ C[#]o⁷/B^b A⁷ C[#]o⁷/G

vol - le vaart, in vol - le vaart voor - uit. In vol - le

7

Em⁷ Em⁷/G Em⁷ 1. B⁷(b⁹omit5)

vaart, voor - uit, voor - uit in vol - le vaart! In

2. B⁷(b⁹)

9

Am *mp* Am/E Am

uit in vol - le vaart!

1. Als - maar snel - ler, ho - ger, ver - der,
2. Sa - men va - ren en ont - dek - ken,

mp

15. Leesbeest

Ch. Speckstadt

♩ = 152

Zanglijn

Piano

♩ = 152

Tussendoor krakende geluiden maken met stem of klein ritmisch slagwerk

5 C#m(add2)

Ik ben een lees-beest, bi - bli - o - maan.

9 F#m⁶ C#m(add2)

Boe-ken ver-ssind ik, niet te weer-staan. een lees-beest.

17. Een complimentje

Complimentendag

♩ = 104

Ch. Speckstadt

In swing F⁷

Zanglijn

♩ = 104

Piano

1. Een

5 B^b B^b/D E^bmaj⁷ F⁷ F⁺7 B^b B^b/D E^b9(omit3) F⁷

com-pli-men-tje ge-ven_ doet je goed,_ heel op-recht en ze-ker niet om - dat het moet._ Een

9 B^b B^b/D E^bmaj⁷ E^m7(b⁵) B^b(add2)/F G^m7 F⁷/A

krach-tig schou-der-klop-je,_waar - van men groeit, en dat in her-in-ne-ring een le-ven lang bloeit._

5 4 3 3 1

18. Ik ben een ornitholoog

Ch. Speckstadt

♩ = 58

Zanglijn

Piano

mf

mp

Fm⁶(add2) Fm(add2)

Ik ben een or-ni-tho- loog_____

6

Fm⁶(add2) Fm(add2) Fm⁶(add2)

met een ver - re - kij - ker in de hand._____ Ik ob - ser -

9

Bbm⁷ C Dbmaj⁷ C⁷ Fm(add2)

veer al-le vo-gels, trek de vel-den in, door - kruis het land._____ Ik ben een or-ni-tho loog,_____

mp

Red.