



Medewerkers:

Elisabeth Alders
Jozefien Cottyn
Sien De Smet
Mirjam de Wit
Rebecca Diependaele
Ann Eysermans
Maja Jantar
Claudia Lathouwers
Tom Permentier
Thomas Smetryns
Brechtje Van Bel
Anne van Wieren

MATRIX Workshop grafische partituren

Doelgroep: 1ste en 2de graad DKO + lager onderwijs

De workshop wordt gegeven in jouw school.

Contact Matrix: ann.eysermans@matrix-new-music.be

<https://matrix-new-music.be/nl/projecten/workshops/grafische-partituren/>

Euprint ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee
www.euprint.be - info@euprint.be

Help, ze kunnen geen noot lezen
maar willen toch samen muziek
maken!

Kinderen zijn gefascineerd door muziek en storten zich met veel plezier op hun instrument, maar worden soms gehinderd door het notenlezen.

Gelukkig zijn er nog veel andere manieren om muziek te noteren. Je kan je bijvoorbeeld ook laten inspireren door grafische beelden. Van lijnen, bollen, kleuren en tekeningen, tot zelf gecreëerde tekens en symbolen ... Door de eeuwen heen werden talloze manieren bedacht om muziek te noteren. De grafische partituur notatie is er één van!

Met dit idee in het hoofd ging Mirjam de Wit op zoek naar een achttal Vlaamse componisten die de uitdaging om grafische partituren te ontwerpen wilden aangaan.

Deze beelden dienen als startpunt om samen muziek te maken. Dat kan al zingend maar kan ook op eigen instrument en of zelfs op een (zelfgemaakt) schoolinstrument. Creativiteit en expressie staan hierbij voorop.

De beelden uit het boek worden bij aankoop ook digitaal ter beschikking gesteld. Zo kan je ze projecteren op een scherm, smartboard, ...

Heb je toch een zetje nodig om met de bundel aan de slag te gaan? Boek dan de begeleidende workshop van Matrix.

In deze workshop laat Mirjam de Wit je kennis maken met 'de wereld van de grafische partituren'. Vervolgens ga je ook zelf aan de slag met het creëren van je eigen grafische partituur.

<https://www.euprint.be/Augenmusik> - ordernr.: 2023/020