

Jojan Eeckels

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

S & piano

D/2023/6045/014

| #  | Titel                              | pg. |
|----|------------------------------------|-----|
| 1. | Zeg Sinterklaas                    | 3   |
| 2. | Hallo, hallo, hallo!               | 8   |
| 3. | Een pakje met een strik errond     | 13  |
| 4. | Sinterklaas in Hawaï               | 17  |
| 5. | O baasje, mijn lieve Sinterklaasje | 23  |
| 6. | Krijg 'k een snoepje?              | 29  |
| 7. | Er is herrie op het dak            | 32  |
| 8. | Soms loopt alles fout              | 38  |
| 9. | Sinterklaas, jij hoort erbij!      | 41  |

De CD met deze liedjes werd door het label EUFODA uitgebracht.

Zing- en speelgroep: Klip, Klap!

Tekst en muziek: Jojan Eeckels

Bewerkingen: Nicholas Lens - Gitaren: Eric Melaerts - Percussie: Joe Kina & Jack Pinger, Jojan Eeckels

Keyboard: Nicholas Lens - Geluidsingenieur: Alan Ward

U kan de liedjes downloaden op onze website via onderstaande code.

Cover design: Stefaan Vermeulen

D/2023/6045/014

ISMN 979-0-3654-2656-0

© EUPRINT ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee

Tel. : +32-16-40.40.49

Fb.com/EuprintEditions

info@euprint.be

www.euprint.be

Niets uit deze uitgave mag worden veeleenvoudigd en/of openbaar gemaakt door middel van druk, fotokopie, microfilm of op welke andere wijze dan ook zonder voorafgaande schriftelijke toestemming van de uitgever.

No part of this book may be reproduced in any form, by print, photoprint, microfilm or any other means without written permission from the publisher.

# 1. Zeg Sinterklaas

Jojan Eeckels

♩ = 126

♩ = 126

(ritmische fill-in)

C F G C G C F G

10

**Strofe**

koor: 1. Zeg Sin-ter-klaas, wat zou je er-van den-ken, als we zou-den rui-len voor een jaar-tje?  
solo: 2. Zeg Sin-ter-klaas, wat zou je er-van den-ken: jij de pak-jes on-der de kerst-bo-men,

C C C F G C C G<sup>7</sup>

(ritmische fill-in)

19

Jij wordt de Kerst-man en ik het Sin-ter-klaas - je. 'k Ben wel klein maar 'k heb toch ook een  
ik op de da-ken bij re-gen en bij wind, maar jij kunt lek-ker door de voor-deur

G<sup>7</sup> C C F G C G

# Refrein

O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

26

koor: Sin-ter-klaas, als - je- blief! Voor één keer, wees eens lief: mag ik met je schim-mel-tje in

baard- je! Sin - ter- klaas - je, Sin - ter- klaas - je, Sin - ter -  
ko- men! C F F C C Dm G<sup>7</sup>

34

vol - le draf, op het dak, als - je- blief? Voor één keer, wees eens lief: leen me je mij-ter en je

klaas - je lief, Sin - ter- klaas - je, Sin - ter- klaas - je, Als - je -  
C C F F C C Dm G<sup>7</sup>

42 staf!

blief.

C C F G C G C F G

51

## Strofe

solo: 3. Zeg Sin-ter-klaas, wat zou je er-van den-ken: jij gaat met va - kan - tie naar het Zui - den!  
koor: 4. Zeg Sin-ter-klaas, wat zou je er-van den-ken: lig-gen op een hand-doeck in het zon-ne-tje!

C C F G C C G<sup>7</sup>

(ritmische fill-in)

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

60

'k Leen je m'n slee en ook m'n trou-we ren - dier. 't Staat al klaar, de hoek om gin - der - bui - ten!  
Wui - ven - de palm - bo - men en een lek - ker ijs - je. Neem va - kan - tie voor een jaart - je, kom!

G<sup>7</sup> C C F G C G C

Refrein

68

1. Sin - ter - klaas, als - je - blijf! Voor één keer, wees eens lief:  
Sin - ter - klaas - je, Sin - ter - klaas - je,

2. Sin - ter - klaas, als - je - blijf! Voor één keer, wees eens lief:  
Sin - ter - klaas - je, Sin - ter - klaas - je,

C 1. 2. F F C C

(ritmische fill-in)

75 mag ik met je schim-mel - tje in vol - le draf, op het dak, als - je - blijf?

Sin - ter - klaas - je lief, Sin - ter - klaas - je,

Dm G<sup>7</sup> C C F F

81 Voor één keer, wees eens lief: leen me je mij - ter en je staf!

Sin - ter - klaas - je, Als - je - blijf.

C C Dm G<sup>7</sup> C C

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

87 C F G C G C F

93 G C C F G

(ritmische fill-in)

99 C G C F G C

(ritmische fill-in)

## Refrein

106 Sin-ter-klaas, als- je-blijf! Voor één keer, wees eens lief: mag ik met je schim-mel-tje in vol-le draf,

Sin - ter-klaas - je, Sin - ter-klaas - je, Sin - ter - klaas-je lief,

F F C C Dm G<sup>7</sup> C C

114 op het dak, als- je-blijf? Voor één keer, wees eens lief: leen me je mij-ter en je staf!

Sin - ter - klaas - je, Sin - ter - klaas - je, Als - je - blijf.

F F C C Dm G<sup>7</sup> C C

## O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

(fade out, ondertussen beginnen de kinderen zenuwachtig door mekaar te praten)

The musical score consists of two systems of piano accompaniment. Each system has a treble and bass staff. The first system starts at measure 122 and the second at measure 126. Both systems feature a repeating eighth-note melody in the treble staff and a simple bass line in the bass staff. Chord symbols C, F, G, and C are placed above the treble staff at the beginning of each measure. The first system ends with a double bar line, and the second system ends with a double bar line and repeat dots.

- Hoorde je dat? Sinterklaas gaat met vakantie!  
Lekker luieren in de zon: met een zwembroek aan,  
en een zonnebril op!
- En wie deelt er dan ons speelgoed uit?  
Wie rijdt er dan met de schimmel op het dak?
- De Kerstman natuurlijk, de Kerstman!
- Maar de Kerstman weet toch niet wat ik heb gevraagd aan Sinterklaas?
- En de Kerstman zal mijn schoentje niet vinden, en het klontje voor zijn paardje!
- En ik, ik wou zo graag die ene lieve teddybeer...

## 2. Hallo, hallo, hallo!

Joan Eeckels

$\text{♩} = 126$

8 (ritmische fill-in)

C B $\flat$  A $\flat$  G C B $\flat$  A $\flat$  G

17 C B $\flat$  A $\flat$  G C B $\flat$  A $\flat$  G

25 C B $\flat$  A $\flat$  G C B $\flat$  A $\flat$

32 **Refrein** koor:

Hal - lo, hal - lo, hal - lo, al - weer die te - le - foon. Zeg zwar-te Piet, neem

G C C F C G

38 op en doe 'ns héél ge - woon. En daar gaat ook die bel, ik

G $^7$  C C C C



# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

43

loop heel vlug, heel snel: een te - le - gram! O, dank u wel!

F C G G<sup>7</sup> C

48 **Strofe**

solo: §

1. Ik stop wat-jes in m'n o - ren, ik wil héél-maal niets meer ho - ren, ik trek al - le dra - den  
 2. Ik ga ied'-reen rin - ge - lo - ren, 'k wil de kerst-man niet meer ho - ren, met die druk-te wordt het  
 3. 'k Wil de deur niet o - pen - ma - ken, 'k wil de hoorn\_ niet af - ha - ken, ik wil en - kel heel lui

C G G C C F

54 koor:

zo-maar uit de muur!  
 le - ven mij te zuur!  
 lig-gen in de zon!

1. Hij stopt wat-jes in z'n o - ren, hij wil héél-maal niets meer  
 2. Hij gaat ied'-reen rin - ge - lo - ren, wil de kerst-man niet meer  
 3. Hij wil de deur niet o - pen - ma - ken, wil de hoorn\_ niet af -

G<sup>7</sup> C C G G C

60

ho - ren, hij trekt al - le dra - den zo-maar uit de muur!  
 ho - ren, met die druk-te wordt het le - ven hem te zuur!  
 ha - ken, hij wil en - kel heel lui lig-gen in de zon!

C F G<sup>7</sup> C C B<sup>b</sup>

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

67

Ab 3 G C 3 Bb Ab 3 G C 3 Bb Ab 3

76

koor: | 2. solo: **D.S. al coda**

Hal - 3.'k Wil de

G C 3 Bb Ab 3 G C C

83

C Bb Ab G C Bb Ab

90

G C Bb Ab G C 3 Bb Ab 3

98

**Refrein**

koor:

Hal - lo, hal - lo, hal - lo, al - weer die te - le - foon. Zeg zwar-te Piet, neem op en doe 'ns

G C C F C G G7

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

105

héél ge - woon. En daar gaat ook die bel, ik loop heel vlug, heel snel: een te - le -

C C C C F C

111

O dank-u - wel, o dank-u - wel, wel, wel!

gram! O, dank u wel!

G G7 C Bb Ab G C

118

O dank - u - wel, o dank-u - wel, o dank-u - wel, wel,

Bb Ab G C Bb Ab

124 wel!

Hel - lo, hel - lo, hel-

G C Bb Ab G C Bb

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

131 lo, -lo, -lo! O hel - lo, o hel-

138 lo, o hel - lo, -lo, -lo!

144 G Ab G Ab G

(geroezemoes door mekaar:) Sinterklaas gaat echt weg! Hij heeft geruild met de kerstman!

- Sinterklaas gaat écht weg!
  - Ik wou een hondje dat kan blaffen, eentje met batterijen...
  - En ik wou een CD én een video én een Gameboy...
  - Ik wou gewoon een voetbal!
- Maar hoe weet de kerstman waar 'ie moet zijn?
- Waar maken jullie je nu zo druk om?
- Er is zo véél speelgoed, zoveel reclame,  
dat ik niet meer weet wat ik moet vragen...

### 3. Een pakje met een strik errond

Jojan Eeckels

$\text{♩} = 126$

Piano

Chords: Fm, C, C, Fm, Bbm

Pno.

Chords: Fm/Ab, Bb/Db, Bb, C, Bb/Db, Bb

10

**Strofe**

1. M'n ka - mer ligt vol speel-goed en het lijkt een he - le klus om

2. Mis - schien wil ik een Game-boy of een ou - der-wet - se tol, een

3. Een boek, een C D, liefst een ech - te vi - de - o. Ik

Pno.

Chords: C, Fm, C

O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

13

weer eens te ver - zin - nen wat ik wil en wat ik lust. Ik kijk al al - le da - gen naar re -

solo  
hon - dje dat kan blaf - fen en een le - ren base - ball. Maar eig' - lijk heb ik al - les en mijn

wil zo - veel maar eig' - lijk kreeg ik al - les al ka - do! Je hoort zo - veel op te - le - vi - sie

Pno. C Fm Bbm

16

cla - me! Ik weet niet wat ik dit jaar zal gaan vra - gen... Nee, ik weet

solo  
ka - mer is zo vol! Ik weet niet wat ik dit jaar zal gaan vra - gen... Nee, ik weet

en op ra - di - o! Ik weet niet wat ik dit jaar zal gaan vra - gen... Nee, ik weet

Pno. Fm/Ab Bb/Db Bb C

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

19 Refrein

solo

écht niet wat ik dit jaar zal gaan vra - gen!

écht niet wat ik dit jaar zal gaan vra - gen!

écht niet wat ik dit jaar zal gaan vra - gen!

koor

Een pak - je met een strik er - rond, een

Pno.

B $\flat$ /D $\flat$  B $\flat$  C C Fm

22

koor

vier - kant of een rond. Een pak - je, 't mag een klein - tje zijn, pa - pier in al - le kleu - ren. Een

Pno.

Bm/D $\flat$  Fm C Fm B $\flat$ /D $\flat$  C

25

koor

pak - je reu - ze - groot of klein, een lood - zwaar of een fijn. Een pak - je, 't hoeft niet duur te zijn, maar

Pno.

C Fm B $\flat$ /D $\flat$  Fm C Fm

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

28

1.2. 3.

koor

't moet een pak-je zijn! 't moet een pak-je zijn!

Pno.

1.2. 3.

C Fm C Fm C C

33

Fm Bbm Fm/Ab Bb/Db C

Pno.

38

Bb/Db C Fm C

Pno.

3

43

C Fm Bbm Fm/Ab

Pno.

47

Bb/Db C Bb/Db C Repeat & fade out

Pno.

3



- Laat ons nu maar gaan slapen. Sinterklaas zit al lang in Hawai!
- Kunnen we hem niet even opbellen?  
Of is Hawai soms te ver met de fiets?
- Misschien kunnen we een telegram sturen!  
Neem 's even het telefoonboek en kijk bij de 't' van telegram en bij de 'h' van Hawai...
- 't', 't',... telegrafie... Hier heb ik het! Telegram!!  
Hoe verzendt u een telegram?
- Hier, op bladzijde zeventien: lijst van de belangrijkste  
buitenlandse netnummers. Help! De hele wereld staat erin!  
Bulgarije, Hongarije, Hong-Kong...  
En Hawai staat er helemaal niet bij!
- Sinterklaas, wat doe jij op Hawai?

## 4. Sinterklaas in Hawai

Joan Eeckels

♩ = 132

7

14

koor:

1. De Sint is met va - kan-tie naar het Zui - den. Hij ligt heel  
Sint is met va - kan-tie naar het Zui - den. Hij heeft een

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

21

lek-ker met een zwem-broek aan de kust! Hij drinkt een co-la, eet al-les wat ie lust:  
zon-ne-bril, een strand-mat, een ho-tel. Hij drinkt een cock-tail, — nét voor het di-ner.

A A D D A D D<sup>Δ</sup>7 D<sup>7</sup> G

28

piz-za, ma-ca-ro-ni, 't is een must. 1. 2. Sinterklaas:  
's A-vonds danst ie dis-co-num-mers mee! 2. De Nor-maal heb ik een

G D/A A D 1. A 2. A D

35

mij-ter en een staf, en rij ik met m'n schim-mel-tje dak op, dak af; en kijk ik naar de

A D G Bm A A

43

kin-der-tjes be-ne-den: zijn ze blij, bang, boos of on-te-vre-den? Ik strooi wat lek-kers en

D G A D A

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

51

speel-goed in hun schoen. Maar dit jaar hoef ik dit al - les niet te doen!

D A A<sup>7</sup> D

59

A D A D A D A

66

koor:

3. De

D G D A D G D A

74

Sint is met va - kan - tie naar het Zui - den. Hij zwemt een rond - je in een lu - xe zwem - bad.  
Sint is met va - kan - tie naar het Zui - den. Hij slen - tert rond en koopt voor elk een sou - ve - nir:

D D A A A A D

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

81

Hij duikt stie-kem van de hoog-ste plank. Als ie nat wordt, zegt ie: "Dat was  
een heel mooi tuig, voor't trou-we schim-mel-dier, voor z'n knecht-je Piet wat zui-ders

D A D D<sup>Δ7</sup> D<sup>7</sup> G G D/A A

88

1. nat!" 4. De Nor-maal heb ik een mij-ter en een staf, en rij ik met m'n  
bier.

1. A 2. A D A D G

2. Sinterklaas:

96

schim-mel-tje dak op, dak af; en kijk ik naar de kin-der-tjes be - ne - den: zijn ze blij, bang, boos of on-te

Bm A A D G A

105

vre-den? Ik strooi wat lek-kers en speel-goed in hun schoen. Maar dit jaar hoef ik dit al - les niet te

D A D A

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

113

doen!

120

koor:

5. De Sint is met va - kan - tie naar het Zui - den. Zijn ble - ke

127

vel - le - tje wordt al een beet - je rood. Hij trekt een T-shirt aan o - ver dat bloot.

134

Denkt: "Wat zon - ne - crème er - op, geen nood!"

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

141 D G D A D A

147 D A D A D A repeat & fade out

- Hij heeft het leuk in de zon!  
Hij eet pizza's en drinkt cola's!  
En hij duikt van een wipplank!  
Hij loopt rond in een zwembroekje!
- Maar waar is zijn paardje? Zijn trouwe schimmeltje?
- Bij de kerstman op het dak natuurlijk!
- Kan de kerstman dan paardrijden?  
Die zit gewoonlijk toch in een slee: die láát zich rijden. O jee..., o jee...
- Maak je toch niet zo druk!  
Het komt allemaal wel goed...
- Maar ik hoor zijn schimmeltje huilen...

Liedje van een verdrietige schimmel...

♩ = 100

N.C.

N.C.

4/4

4/4

7

1. Ik

Am

11

ben de trou-we schim-mel van Sin - ter - klaas. Ik voel me triest en hin-nik een  
(3.) kerst - man is wel lief,\_\_\_ maar te dik als je't mij vraagt. Hij mop-pert en hij zeurt, hij

Am  
(-)

F

G

14

14

droe - vig re - laas. Ik zoek mijn vrien-de - lij - ke baas - je; ik mis mijn trou-we Sin-ter  
jam-mert en hij klaagt! Hij viel ze-ven ke-ren naar be - ne - den! Was hij maar bij zijn slee ge

C<sup>Δ</sup>7 F Dm E

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

## Refrein

18

koor:

Ik mis je, mijn lie-ve Sin-ter-klaas-je.

solo:

klaas - je. ble - ven! Ik mis je, o baas-je, mijn lie-ve Sin-ter-klaas-je. Je bent zo zacht en vrien-de-lijk en

Am Dm Am Dm Am F G

22

Ik mis je, mijn lie-ve Sin-ter - klaas - je.

lief! Ik mis je, o baas-je, mijn lie-ve Sin-ter - klaas - je. Kom naar je paard - je

C Dm Am Dm Am F G

26

1. Strofe

als - je - blief!

solo:

als - je - blief! 2. Het is nu vijf de-cem-ber, mijn baas - je is op reis. Hier

Em Am 1. Am F



# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

30

bui-ten is het koud en o - v'ral ligt er ijs. De sneeuw prikt al in mijn o - ren. 0

G C $\Delta$ 7 F Dm

34

solo: | 2.

baas-je! Wat voel ik mij ver - lo - ren! 3. De

E Am N.C.

38

44

Strofe

solo:

4. Ik ben een trou-we schim-mel, geen

Am Am

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

47

hou - ten hob-bel-paard. Ge - ga-lop-peer en dra-ven zijn niet zo-zeer mijn aard. Wat

F G C $\Delta$ 7

50

*gesproken:*

is zes de-cem - ber zon-der Sin - ter - klaas!\_ Een kerst-man op het dak is al te dwaas!

F Dm E

## Refrein

53

koor:

Ik mis je,

solo:

Ik

Am Dm Am Dm Am F G C

O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

Refrein

koor:

Ik

solo:

Ik

58

mis je, o baas-je, mijn lie-ve Sin-ter-klaas-je. Kom naar je paard - je als - je - blief!

Dm Am Dm Am F G Em Am

63

mis je, o baas-je, mijn lie - ve Sin - ter - klaas-je. Je bent zo zacht en vrien-de - lijk en

mis je, o baas-je, mijn lie - ve Sin - ter - klaas-je. Je bent zo zacht en vrien-de - lijk en

Dm Am Dm Am F G

66

lief! Ik mis je, o baas-je, mijn lie - ve Sin - ter - klaas - je.

lief! Ik mis je, o baas-je, mijn lie - ve Sin - ter - klaas - je.

C Dm Am Dm Am

O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

69 *molto rit.*

Kom naar je paard - je als - je - blijf!

*molto rit.*

F G. Em

- Heb jij het ook gehoord? Het paardje van Sinterklaas huilt!
- En hij mist z'n baasje zo erg...
- We moeten iets doen! Suikerklontjes gaan halen, of wat lekkers...  
Wat eet een paard nog graag?
- Een wortel, of oud brood!
- Weet je wel hoe laat het is?  
Durf jij nu nog snoep gaan vragen?
- We vragen het héél lief, zoals altijd als we willen snoepen...
- Zal ik het eens voordoen? Luister: mammie,  
krijg 'k wat lekkers alsjeblief? Alsjebliiiiieef?

# 6. Krijg 'k een snoepje?

Jojan Eeckels

♩ = 138

Dm A A Dm

9 Gm Dm Gm A Dm Gm A

## Strofe

17 solo:

1. Mam - mie, 'k wil een snoep-je, zeg ik stee-vast na 't ont- bijt. Nee, geen ap-pel of een cake met  
 2. Mam - mie, krijg 'k een snoep-je, zeg ik na het mid-dag-maal. Of een wa-fel en een drop-je,  
 3. Mam - mie, nog wat lek-kers wil ik na het a-vond-maal. Liefst wat ijs met slag-room of een

Dm A A

23

vruch-ten ge-con- fijt! Ik wil zoet en kle-ve-rig en plak-ke-rig en zuur! Dan krijg ik gaat - jes  
 dat kan al - le - maal! Lek-ker zoet en kleverig want daar hou ik toch zo van! Ik zal mijn tan - den  
 stuk - je cho-co - la! Zwar-te tan-den zijn nu een-maal leu-ker om te zien. Als ik zo voort snoep,

Dm Gm Dm Gm

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

30

koor: **Refrein**

*gesproken:*  
(2e+3e keer) (2.) Kauw - gom, cho-co - la, zu - re - drop - jes, ap - pel - vla,  
(3.) Ro - de neus, to - ver - bal, klap - gum - mie en zu - re bal,

*gesproken:*  
o - v'ral in 't gla - zuur... (1e keer) Snoep, drop, lan - ge nek, co - la - fles - je, meis - jes - spek,  
poet - sen als ik kan...  
krijg ik ze mis - schien!

A Dm Gm A Dm A A Dm

37

(altijd:)

sui - ker en ka - neel, snoe - pen doe ik véél!  
rek - stok, sui - ker - ijs. Snoe - pen is zo wijs!  
lik - stok, zou - te drop, ik eet al - les op!

(1.) Snoep, drop, lan - ge nek,  
Kauw - gom, cho - co - la,  
Ro - de neus, to - ver - bal,

Gm Dm/F A<sup>7</sup> Dm Dm A

43

co - la - fles - je, meis - jes - spek, lik - stok, zou - te drop, ik eet al - les op!  
zu - re - drop - jes, ap - pel - vla, sui - ker en ka - neel, snoe - pen doe ik véél!  
klap - gum - mie en zu - re bal, rek - stok, sui - ker - ijs. Snoe - pen is zo wijs!

A Dm Gm Dm A Dm

49

Dm A A Dm Gm

O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

58 Dm Gm A Dm Gm A Dm

67 A A Dm Gm

74 Dm Gm A Dm Gm A D.C.

81 (ritmische fill-in) Dm A A Dm Gm

91 Dm Gm A Dm

97 Gm A Dm Gm A Dm Gm A

- Ik kruip erin, ik ben doodop!
  - Hoorde je dat? Er zijn toch geen dieven vannacht?
  - Ik word een beetje bang!
- Ik word een beetje banger!  
Ik word een beetje véél bang...

# 7. Er is herrie op het dak

Jojan Eeckels

♩ = 164

10

**Strofe**  
solo:

20

1. Ik lig in m'n bed-je en luis-ter. De nacht duurt veel te  
(2.) kruip heel diep on-der m'n de-ken. Ge-huil van de re-gen, de

27

lang.  
wind.

De wind waait, de aar-de is duis-ter.  
De dak-pan-nen val-len en bre-ken.



# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

32

1. 2. koor:

'k Zie een scha - duw op het be - hang.  
Een kerst-man is toch\_ geen sint!

2. Ik Klip-per,

38 **Refrein**

klep, klop, klap! Er is her - rie op het dak!

45

Klip-per klep, klop, klang! Ik word echt een beet - je

52

bang! Klip-per, klep, klop, klap! Wat een

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

58

vré - se - lij - ke smak! 't Is de kerst - man die ge -

This system contains measures 58 through 63. The vocal line (treble clef) has a melody with lyrics. The piano accompaniment (grand staff) features chords and a melodic line in the right hand, with a simple bass line in the left hand. A slur is present over measures 60 and 61 in the piano right hand.

64

val - len is! Klep - per, klap - per, klis...

This system contains measures 64 through 69. The vocal line continues with the lyrics. The piano accompaniment features a more active right hand with eighth-note patterns and chords, while the left hand remains mostly chordal. A slur is present over measures 65 and 66 in the piano right hand.

70

This system contains measures 70 through 76. The piano part features a melodic line in the right hand and a chordal bass line in the left hand. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in measure 76 of the right hand.

77

This system contains measures 77 through 82. The piano part continues with a melodic line in the right hand and a chordal bass line. A long slur is present in the right hand across measures 80 and 81.

83

This system contains measures 83 through 88. The piano part features a melodic line in the right hand and a chordal bass line. A triplet of eighth notes is marked with a '3' in measure 83 of the right hand. A long slur is present in the right hand across measures 84 through 88.

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

## Strofe

89

solo:

3. Ik lig in m'n bed-je en luis-ter. De kerst-man zit klem in de  
slaap en be - gin er te dro-men. M'n o - gen val - len

M21

96

schouw. Ik durf niet goed pra-ten en fluis-ter: (gefluisterd:) "Sint  
dicht. Sint Ni-co-laas zal wel weer ko-men. Dat

102

Ni-co-laas, kom nu toch gauw!" 1. 2. koor:  
is toch ver - do - rie zijn plicht! 4. Ik Klip-per,

107

## Refrein

klep, klop, klap! Er is her - rie op het dak!

O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

114

Musical score for measures 114-120. The vocal line (treble clef) has lyrics: "Klip-per klep, klop, klang! Ik word echt een beet - je". The piano accompaniment (grand staff) features a steady bass line in the left hand and a more active melody in the right hand, including some sixteenth-note passages.

121

Musical score for measures 121-126. The vocal line (treble clef) has lyrics: "bang! Klip-per, klep, klop, klak! Wat een". The piano accompaniment (grand staff) continues with a similar pattern, featuring a steady bass line and a melodic right hand with some sixteenth-note runs.

127

Musical score for measures 127-132. The vocal line (treble clef) has lyrics: "vré - se - lij - ke smak! 't Is de kerst - man die ge -". The piano accompaniment (grand staff) features a steady bass line and a melodic right hand with some sixteenth-note passages.

133

Musical score for measures 133-138. The vocal line (treble clef) has lyrics: "val - len is! Klep - per, klap - per, klis...". The piano accompaniment (grand staff) features a steady bass line and a melodic right hand with some sixteenth-note passages.

O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

139

146

152

- Ik wist wel dat het fout zou gaan! De kerstman op het dak...  
Er zijn daarbij zo van die dagen dat alles tegenvalt!
- Welnee, dan ben je gewoon met je verkeerde been uit bed gestapt!
- (alle kinderen door mekaar:) Welles! Nietes!...
- Zwijg! We hadden toch dat telegram moeten versturen:  
bij iedereen loopt soms alles fout. Niet alleen op vrijdag de  
dertiende, maar ook op zes december, je ziet het nu wel!
- Niet alleen bij grote mensen, maar ook bij de kerstman,  
en soms ook wel bij mij!

# 8. Soms loopt alles fout

Jojan Eeckels

♩ = 135

6

**Strofe**  
solo:

1. Ik breek m'n been de eer-ste dag van de va-  
 (2.) zout in't kof-fie-kop - je van m'n  
 3. Ik zeg "Dag juf - vrouw" en we heb-ben net een  
 (4.) knik - ker in, mijn al - ler-mooi-ste  
 Em Bm

10

kan - tie. Ik val een lad-der in mijn al - ler-nieuw-ste kous. Ik zing zo vals op el - ke re - pe-  
 tan - te. 'k Ver-geet de pun-tjes op de i in elk dic-tee. Ik post een brief, maar een-tje zon-der  
 mees-ter. Ik loop met nieu-we schoe-nen in een vie - ze plas. Ik geef de poes zo-maar ka-na-rie-  
 dik - ke. Ik mis de bus als we op zo-mer-klas-sen gaan. Ik zing al veel te lang dit gek-ke  
 Em Am C B Em D

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

14 koor:

ti - tie. 't ls niet met op-zet, en niet ex - pres! En dan, en dan, en dan, en  
ze - gel. 't ls niet met op-zet, en niet ex - pres! En dan, en dan, en dan, en  
e - ten. 't ls niet met op-zet, en niet ex - pres! En dan, en dan, en dan, en  
lied - je. 't ls niet met op-zet, en niet ex - pres! En dan, en dan, en dan, en

C Am Am C B B

18 Refrein

1. solo: 2. solo:

dan... 2. Ik doe wat dan... Soms loopt al-les fout, soms gaat al-les  
dan... 4. Ik slik een

1. B<sup>7</sup> 2. B<sup>7</sup> E A B

23

mis, lijkt het of er niets meer goed aan me is. Maar dat kan niet, denk ik dan, 'k trek mijn

E B E B

27 koor:

groe-ne jas-je aan: m'n jas - je van goed hu - meur! En dan, en dan, en dan, en

E A E/G# E B

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

31

dan... loopt er niets meer fout, gaat er niets meer

B<sup>7</sup> E A B

(ritmische fill-in)

36

mis, lijkt het of weer al - les pri-ma is! pri-ma is!

E B E E D.C.

- Een groen jasje vol met goed humeur: daar helpen we de kerstman niet mee. Die zit te klungelen op het dak!
- En Sinterklaas zwerft door Hawaï. Die weet niet eens wat er gaande is!
- Vroeger zong ik altijd Sinterklaasliedjes voor ik mijn schoentje zette. Van die échte, weet je wel... zoals... (iedereen zingt door mekaar: "Daar wordt aan de deur geklopt...")
- Ja, we zingen! Een héél apart liedje, héél mooi en héél luid: een liedje speciaal gemaakt voor deze éne keer...
- En dan komt alles vast weer goed!



# 9. Sinterklaas, jij hoort erbij!

Jojan Eeckels

♩ = 122

Chords: Eb, Ab Eb/G, Eb, Fm7 Eb, Fm7, Bb, Eb, Bb, Eb, Ab Eb/G

The piano introduction consists of five measures in 4/4 time. The right hand plays a melody of eighth and quarter notes, while the left hand provides a steady bass line with eighth and quarter notes. The key signature has two flats (Bb and Eb).

6

**Strofe**

solo:

1. Piet zet z'n schoen-tje

solo:

3. Lau - ra schrijft een brief,

Chords: Eb, Fm7 Eb, Fm7, Bb, Eb, Bb, Eb, Eb/G

The first verse begins at measure 6. The vocal line (treble clef) has a solo section for the first two lines of lyrics. The piano accompaniment (bass clef) continues with the same bass line as the introduction. The key signature remains two flats.

10

bij de schouw. An legt wat stro voor 't paard. Lies zingt een lied - je

he - le-maal in inkt. Bram maakt een op - stel in het net. Leen zingt een lied - je,

Chords: Ab Eb/Bb Bb, Eb, Bb, Fm, Bb/D

The second verse begins at measure 10. The vocal line (treble clef) continues with the melody. The piano accompaniment (bass clef) continues with the bass line. The key signature remains two flats.

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

## Strofe

14

he - le-maal voor jou! Sin-ter-klaas-je kom toch gauw! 2. Dries strooit wat ha - ver

luis-ter hoe het klinkt. Sin-ter-klaas-je kom toch gauw! 4. I - ne maakt een te-ke-ning met

Bb Bb Ab/C Bb Eb Eb Eb/G

18

in een bord. Tim veegt de vloer zo - als het hoort. Lot - te zingt een lied - je

verf in al - le kleur. Wim is zo-maar zoet ge - weest. Ruth zingt een lied - je

Ab Eb/Bb Bb Eb Bb Fm Bb/D

22

met een mooi re - frein. Sin - ter-klaas - je kom toch gauw!

he - le - maal al - leen! Sin - ter-klaas - je kom toch gauw!

Bb Bb Ab/C Bb Eb

# O baasje, mijn lieve Sinterklaasje

## Refrein

25

koor:

Sin-ter - klaas, jij hoort er - bij. Zes de - cem - ber is bij-na voor - bij: we

Fm Bb Eb Eb Bb Bb7 Eb Eb

33

ken-nen het ge - klep-per van de hoe-ven van je paard, we hou-den van je stem, je mij-ter en je

Bb Cm7 Bb/D Eb Cm Bb/D Eb

40

baard. Sint-, Sint-, Sin - ter-, Sin-ter - klaas, -klaas, -klaas! Haast je, rep je! 't Is te laat!

Bb Fm7 Bb3 Eb Bb7 Eb Bb Bb7 Eb

48

repeat & fade out

48 Eb Ab Eb/G Eb Fm7 Eb Fm7 Bb Eb Bb

52

repeat & fade out

52 Eb Ab Eb/G Eb Fm7 Eb Fm7 Bb Eb Bb