

Stabat Mater Dolorosa

Opgedragen aan Patrick Windmolders.

Sebastiaan van Steenberge (°1974)

Tempo espressivo

rit. , a tempo

Soprano *p* Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa, lux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, Dum pen-de-bat

Alto Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa, lux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, Dum pen-de-bat

Tenor *p* Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa, lux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, Dum pen-de-bat

Bass Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa, lux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, Dum pen-de-bat

Con moto!

7 S Fi-li-us, lux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, dum pen-de-bat Fi-li-us. *mf* Sta-bat Ma-ter

A Fi-li-us, lux-ta cru-cem la-cri-mo-sa, dum pen-de-bat Fi-li-us. Cu-ius a-ni-

T Fi-li-us, dum pen-de-bat Fi-li-us. *mf* Sta-bat Ma-ter

B Fi-li-us, dum pen-de-bat Fi-li-us. Cu-ius a-ni-

13 S do-lo-ro-sa, Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa, Sta-bat Ma-ter, Sanc-ta Ma-ter,

A mam ge-men-tem, Con-tris-ta-tam et do-len-tem, Per-tran-si-vit

T do-lo-ro-sa, Sta-bat Ma-ter do-lo-ro-sa, Sta-bat Ma-ter, Sanc-ta Ma-ter,

B mam ge-men-tem, Con-tris-ta-tam et do-len-tem, Per-tran-si-vit

17

S Ma-ter do-lo-ro-sa. O quam tris - tis et af - flic - ta, Fu - it il - la be-ne-dic - ta,

A gla - di - us. Sta - bat Ma-ter, Sanc-ta Ma-ter, Ma-ter do-lo-ro-sa. Fu - it il - la be-ne-dic - ta,

T Ma-ter do-lo-ro-sa. O quam tris - tis et af - flic - ta, Fu - it il - la be-ne-dic - ta,

B gla - di - us. O quam tris - tis et af - flic - ta, Fu - it il - la be-ne-dic - ta,

pp

22 *a tempo*

S Ma - ter, Sta-bat Ma - ter, Sanc-ta Ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe-re-bat

A be - ne - dic - ta, Ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe-re-bat

T Ma - ter, Sta-bat Ma - ter, Sanc-ta Ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe-re-bat

B be - ne - dic - ta, Ma - ter u - ni - ge - ni - ti! Quae moe-re-bat

mf *f*

28

S et do - le - bat, Pi - a Ma - ter, dum vi - de - bat,

A et do - le - bat, Pi - a Ma - ter, Pi - a Ma - ter

T et do - le - bat, Pi - a Ma - ter, dum vi - de bat, (o)

B et do - le - bat, Pi - a Ma - ter (o)

mp *p*