

Romance melódico

(sobre un poema de Gustavo A. Bécquer)

Miguel Rojas (1845-1904)

Un poco mosso

Mezzo-soprano

Piano

p

rall. un poco

a tempo

p *tranquillo*

6

poco mosso

rit.

a tempo

p

12

meno

p *rall.*

sf

18

Andante mosso

1. Vol-ve - rán las os - cu - ras go - lon - dri - nas en tu bal -
2. Vol-ve - rán las tu - pi - das ma - dre - sel - vas de tu jar -

Romance melódico

22

cón sus ni - dos a col - gar, y_o-tra vez, con el a - la_á sus cris - ta - les ju -
dín las ta - pias á_es-ca - lar, y_o-tra vez, á la tar-de_aún más her - mo - sas, sus

sf *p*

26

gan - do lla - ma - rán, ah! Pe - ro_a - qué - llas que_el vue - lo re - fre -
flo - res se_a - bri - rán, ah! Pe - ro_a - qué - llas cua - ja - das de ro -

p *p* *p*

29

na - ban tu her - mo - su - ra_y mi di - cha_ál con - tem - plar, a
cí - o, cu - yas go - tas mi - rá - ba - mos tem - blar, y

mf

32

qué llas que_a-pren-die - ron nues-tros nom - bres... } é - sas, ay? ¡No vol - ve -
ca - er, co - mo lá - gri - mas del dí - a }

mf *p*

Romance melódico

35 *mf*

rán! { A - qué - llas que a-pren-die - ron nues-tros nom - bres, }
 { Y ca - er co - mo lá - gri - mas del dí - a }

sf *mf* *f*

38 *poco rit.*

é - sas no vol - ve - rán, é - sas no vol - ve - rán

1. *a tempo*

p *poco rit.* *p* *a tempo*

41 2. *a tempo*

...rán. Vol - ve - rán del a - mor en tus o - í - dos, las pa -

2. *pp* *a tempo* *sf* *p*

45

la - bras ar - dien - tes á so - nar; tu co - ra - zón, de en pro - fun - do sue - ño, tal

sf *p* *cresc.* *sf* *p*