

arr.: Jan Van Landeghem

Kinderliedjes in de stijl van Mozart

Traditionele Kinderliedjes

Amadeetje Tekst en Muziek: Rika Joris

Pianoreductie

D/2013/6045/018

Euprint ed., Parkbosstraat 3, B-3001 Heverlee
Tel.: +32-16-40.40.49 Fax: +32-16-40.70.49
www.euprint.be info@euprint.be

1. Handjes draaien

arr.: Jan Van Landeghem

Moderato $\text{♩} = 60$

Voice 1

Voice 2

Voice 3

Piano

mf

6

A

mf Voice 1

Hand - jes draai - en, koe-ke-bak-ke vlaai - en, hand - jes draai - en,

A

mp

10

koe - ke - bak - ke - vis! Je kunt het niet ge - lo - ven, hoe lek - ker dat dat is! Je kunt het niet ge - lo - ven, hoe

mf

3. Klap eens in de handjes

arr.: Jan Van Landeghem

Allegretto ♩ = 100

mp

Voice 1

Klapeens in de hand - jes, blij, blij,

Piano

mp

8

blij, op het bo - ze bol - le - tje, al - le - bei.

15

mf

Klapeens in de hand - jes, blij, blij, blij, op het bo - ze

mf

4. Slaap kindje, slaap

arr.: Jan Van Landeghem

Adagio ♩ = 50

Piano *p*

8 **I** *p* Voice 2

Slaap kind - je, slaap. Daar bui - ten loopt een schaap, een schaap met wit - te

I *pp*

14

Schaap-je met zijn wit - te wol, kind - je drinkt zijn

voet - jes, dat drinkt zijn melk_ zo zoet - jes. Schaap-je met zijn wit - te wol, kind - je drinkt zijn

Schaap-je met zijn wit - te wol, kind - je drinkt zijn

8. Wij maken een kringetje

arr.: Jan Van Landeghem

AA

Allegro ♩ = 120

Piano

The piano introduction consists of four measures. The right hand plays a melody in 2/4 time, starting with a half note G4, followed by eighth notes A4, B4, C5, D5, E5, and F5. The left hand plays a steady eighth-note accompaniment in the bass clef, starting with G3 and F3.

Measures 5-10. The vocal parts (Voice 1 and Voice 2) enter in measure 5 with the lyrics "Wij". The piano accompaniment continues with the same eighth-note pattern in the left hand and a more complex melody in the right hand. A triplet of eighth notes (G4, A4, B4) is marked in measure 9. The piano part ends in measure 10 with a final chord.

BB

Measures 11-15. The vocal melody continues with the lyrics "ma - ken een krin - ge - tje van jon - gens en van meis - jes. Wij ma - ken een". The melody is in the treble clef, starting on G4 and moving stepwise up to D5.

BB

Measures 11-15. The piano accompaniment features a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and a steady bass line in the left hand. The right hand plays chords in the treble clef, while the left hand plays single notes in the bass clef.

14. Altijd is kortjakje ziek

arr.: Jan Van Landeghem

Andante ♩ = 110

Piano *pp*

9

17

TT

25 *mp* Voice 1

Al - tijd is Kort - jak - je ziek, mid - den in de week, maar

TT

mp

31

zon - dags niet. Zon - dags gaat zij naar de kerk