

O Kerstnacht schoner dan de dagen

bew.: G. Malisse

ma non troppo

Clarinet in B $\flat$ *f marc.*

Bassoon *f marc.*

Soprano *f* ma non troppo
1. O Kerst- nacht,

Alto *f* ma non troppo
1. O Kerst- nacht,

Tenor *f* ma non troppo
1. O Kerst- nacht,

Bass *f* ma non troppo
1. O Kerst- nacht,

Violin I *f marc.* ma non troppo non troppo legato

Violin II *f marc.* ma non troppo non troppo legato

Viola *f marc.* ma non troppo non troppo legato

Violoncello *f marc.* ma non troppo non troppo legato

4

Cl.

Bsn.

S.

A.

T.

B.

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

scho - ner dan de da - gen, Hoe kan He - ro - des 't licht ver -

scho - ner dan de da - gen, Hoe kan He - ro - des 't licht ver -

scho - ner dan de da - gen, Hoe kan He - ro - des 't licht ver -

scho - ner dan de da - gen, Hoe kan He - ro - des 't licht ver -

The musical score is written for a choral ensemble and an orchestra. The vocal parts (Soprano, Alto, Tenor, Bass) are in Dutch. The instrumental parts include Clarinet, Bassoon, Violin I, Violin II, Viola, and Violoncello. The score is for measures 4, 5, and 6. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 4/4. The vocal parts have lyrics in Dutch. The instrumental parts include woodwinds, strings, and a cello.

17

Cl. *mf*

Bsn. *mf*

S. *mf*

2. Hij poogt d'on - noos - le te ver - nie - len door

20

Cl.

Bsn.

S.

't moor - den van on - noos - le zie - len, En wekt een stad - en land - ge -

24

Cl.

Bsn.

S.

schrei In Beth - le - hem en op de ak - ker, En

27

Cl.

Bsn.

S.

maakt de geest van Ra - chel wak - - ker, Die wa - ren gaat door

30

Cl.

Bsn.

S.
beemd en wei,

A.

T.
3. Dan naar__

B.

Vln. I
più legato
mp

Vln. II
più legato
mp

Vla.
più legato
mp

Vc.
più legato
mp

33

T. *8*
't wes - ten, dan naar 't oos - ten. Wie zal die droe - ve moe - der

Vln. I *mf*

Vln. II *mf*

Vla. *mf*

Vc. *mf*



36

T. *8*
troos - ten nu zij haar lie - ve kin - ders derft? Nu

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

46 non troppo legato

Cl. *f*

Bsn. *f* non troppo legato

S. *f*
4. Be - druk - te Ra - chel, schort dit wa - ren: Uw kin - ders ster - ven mar - te -

A. *f*
4. Be - druk - te Ra - chel, schort dit wa - - ren: Uw kin - ders ster - ven mar - te -

T. *f*
4. Be - druk - te Ra - chel, schort dit wa - - ren: Uw kin - ders ster - ven mar - te -

B. *f*
4. Be - druk - te Ra - chel, schort dit wa - - ren: Uw kin - ders ster - ven mar - te -

Vln. I *f* non troppo legato

Vln. II *f* non troppo legato

Vla. *f* non troppo legato

Vc. *f* non troppo legato

50

Cl.

Bsn.

S.
la - ren, En eer - ste - lin - gen van het zaad dat

A.
la - ren, En eer - ste - lin - gen van het zaad dat

T.
la - ren, En eer - ste - lin - gen van het zaad dat

B.
la - ren, En eer - ste - lin - gen van het zaad dat

Vln. I

Vln. II

Vla.

Vc.

O Kerstnacht schoner dan de dagen

bew.: G. Malisse

Clarinet in B $\flat$ *ma non troppo* **14**

f marc.

17 *mf*

22

27

31 **15** *non troppo legato*

f

49

53

57

O Kerstnacht schoner dan de dagen

bew.: G. Malisse

Violin I

ma non troppo

non troppo legato

f marc.

5

10

14

17

13

mp

mf

p

più legato

34

39

43

47

52

56

f

non troppo legato