

Lente

Tekst: A. Deck

Bew.: S. Van Vaerenbergh

1. Ik ben met een lied door het land ge - gaan De
 2. Zij zon - gen een die - de - ke van de wind die
 3. Dat zil - ve - ren lied - je dat daar weer - klonk heb

1. Ik ben met een lied door het land ge - gaan De
 2. Zij zon - gen een die - de - ke van de wind die
 3. Dat zil - ve - ren lied - je dat daar weer - klonk heb

1. Ik ben met een lied door het land ge - gaan De
 2. Zij zon - gen een die - de - ke van de wind die
 3. Dat zil - ve - ren lied - je dat daar weer - klonk heb

1. Ik ben met een lied door het land ge - gaan De
 2. Zij zon - gen een die - de - ke van de wind die
 3. Dat zil - ve - ren lied - je dat daar weer - klonk heb

bo - men ston - den te zin - gen, te zin - gen, Ze
 door hun tak - ken komt spe - len, komt spe - len, van
 ik in de mei ge - zon - gen, ge - zon - gen; om -

bo - men ston - den te zin - gen, te zin - gen, Ze
 door hun tak - ken komt spe - len, komt spe - len, van
 ik in de mei ge - zon - gen, ge - zon - gen; om -

bo - men ston - den te zin - gen, te zin - gen, Ze
 door hun tak - ken komt spe - len, komt spe - len, van
 ik in de mei ge - zon - gen, ge - zon - gen; om -

bo - men ston - den te zin - gen, te zin - gen, Ze
 door hun tak - ken komt spe - len, komt spe - len, van
 ik in de mei ge - zon - gen, ge - zon - gen; om -

Lieveling Van Moeder Natuur

Tekst: B. de Bois

Muziek: J. Van der Roost

① OP DE MESTHOOP

$\text{♩} = 92$ *mf* Twee kip - pen en één haan, Twee

mf Tok - ke tok tok - ke tok *mp* tok - ke tok tok - ke tok

Ku - ku - lu - ku ku - lu - ku ku - lu - ku ku - lu -

kip - pen en één haan, ko - men bij vol - le maan_____

tok - ke tok tok - ke tok ko - men bij vol - le maan_____

ku ku - lu - ku ku - lu ko - men bij vol - le maan_____

_____ op de mest - hoop staan, *decresc.* 't Is ge-daän!

_____ op de mest - hoop staan, Tok - ke tok tok - ke tok tok - ke *f* 't Is ge-daän!

_____ op de mest - hoop staan, ku - lu - ku ku - lu - ku ku 't Is ge-daän!

Heimliche Liebe

Bew.: K. De Wolf

A musical score for the song 'The Rose Tree'. The score is written for a piano, with a treble and bass staff. The key signature is B-flat major (two flats) and the time signature is 3/4. The melody is in the treble staff, and the accompaniment is in the bass staff. The melody consists of a series of eighth and quarter notes, with a final half note. The accompaniment consists of a steady eighth-note pattern in the bass staff, with a final half note. The score is divided into five measures by vertical bar lines.

2. Keine Rose, keine Nelke kann blühen so schön,
als wenn zwei verliebte Seelen bei einander tun steh'n,
bei eindander tun steh'n.

3. Setze du mir einen Spiegel ins Herze hinein,
damit du kannst sehen, wie so treu ich es mein,
wie so treu ich es mein.

1. Kein____ Feu - er, kei - ne Koh - le kann bren - nen____ so____

1. Kann bren - nen so

1. Kein____

1. Kein____ Feu - er, kei - ne Koh - le kann

Inhoudstafel

LIED	MJ-nº	Pagina
Op 't Oude Jaar	260	3
Brieflein	185	4
Van de Vier Seizoenen	215	5
Happy Feeling	209	6
Lente	244	7
Lieveling van Moeder Natuur	249/250	9
Heimliche Liebe	171/172	12
Schoon Lief, Wilt Gij met Mij Rijden?	170	14
Tussen de Augurken	301	15
Minnelied	265	16
Armeens Liefdeslied	216	18
Hoor Je de Stilte?	285	19
Ahawat Hadasah	202a	20
Jom Sjabaton	202b	21
Lamah Soekah Zoe	201a	22
Oetsoe Etsah	201b	23
Zu Bethlehem Geboren	271/272	24
Door een Lied Zullen Sombere Zorgen Verminderen	322	25
Op eenen Boom een Koekoek	264	26
U Alleen, U Loven Wij.	300	27

Ontdek meer liedjes van de reeks Musicerende Jeugd!

Meer dan 500 liedjes in meer dan 20 albums!

