

HET VIEL EENS HEMELS DAUWE

Marcel DE JONGHE

Andantino (♩.=46)

1

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Violin I
pp molto sost. e sul tasto *pp*

Violin II
pp molto sost. e sul tasto *pp*

Alto
pp molto sost. e sul tasto *pp*

Cello
pp molto sost. e sul tasto *pp*

Double Bass

6

p
Het

punta nat.
p

punta nat.
p

punta nat.
p

pizz.
p

pizz.
p

11

viel eens he - mels dau we al in een maag - de - kij n 't En

pp
O - - - - (neuriën)

pp
O - - - - (neuriën)

pp
O - - - - (neuriën)

solo *pp* tutti *p*

solo *pp* tutti *p*

arco

arco

16

was nie be- ter vrou- we dat deed' een kin - de - kij. Aa -

Aa -

p Dat van haar werd ge- bo - ren

kin - de - kij

pizz.

mf

pizz.

mf

21

f
O ma - ged uit - ver - ko - ren lof moet U al - toos

p , *f*
en - de - zij bleef ma - ged fijn. O ma - ged uit - ver - ko - ren lof moet U al - toos

p , *f*
ma - ged fijn. O ma - ged uit - ver - ko - ren lof moet U al - toos

f
lof moet U al - toos

p , *f*

p , *f*

p , *f*

arco
p , *f*

arco
p , *f*

HET VIEL EENS HEMELS DAUWE

Marcel DE JONGHE

Andantino (♩ = 46)

Violin I

pp molto sost. e sul tasto

1

5 *pp* punta nat. *p*

10 solo *pp* tutti *p*

15

20 *p* *f*

26 *ff* *p*

31

36 *mp*

41 solo *p*

47 tutti *f*

52 *p* solo *pp*

57 tutti *p*

62 *p* *f*

68 *ff*

73 *f*

79 poco rit... Poco adagio (♩=72) *fp* *mf*

84 animando *f* *mf* *f*

89 calmato *ff* molto diminuendo *p* pizz.

HET VIEL EENS HEMELS DAUWE

Andantino (♩. = 46)

Marcel DE JONGHE

Violin II

1

pp molto sost. e sul tasto

5

pp punta nat. *p*

10

solo *pp* tutti *p*

16

p *f*

21

p *f*

26

ff *p*

31

p *f*

37

mp

43

solo *p* tutti *mf* *f*

49

p

54

solo tutti

pp *p*

60

p

65

f

70

ff

75

f

80

poco rit... Poco adagio (♩=72)

fp *mf* poco a poco

85

cresc. *f* *mf* *f*

89

poco a poco cresc. *ff* molto diminuendo *p* pizz.

HET VIEL EENS HEMELS DAUWE

Andantino (♩.=46)

Marcel DE JONGHE


Alto

1 

pp molto sost. e sul tasto

5 

pp *p* punta nat.

11 

p *p*

16 

p *p*

21 

p *f* *p*

26 

ff *p*

31 

p *p*

35 

p *p*

39 

mp *mp*

44 *f*

50 *p*

55 *p*

59 *p*

64 *p* *f*

69 *ff*

74 *f*

79 *poco rit...* **Poco adagio** (♩=72) *fp* *mf*

84 *poco a poco cresc.* *f* *mf* *f*

89 *ff* *p* *pizz.*

HET VIEL EENS HEMELS DAUWE

Andantino (♩.=46)

Marcel DE JONGHE

Cello

1

pp molto sost. e sul tasto

5

pp *pizz.*

10

arco

15

p *pizz.*

20

arco

mf *p* *f*

25

ff *p* *pizz.*

31

36

arco

mp

41

46 *f*

51 pizz. *p*

56 arco

62 pizz. arco *mf p f*

67 *ff*

72

77 poco rit... Poco adagio (♩ = 72) *f fp*

82 *mf* poco a poco cresc. *f*

86 *mf f* poco a poco cresc.

90 *ff* molto diminuendo *p* pizz.

HET VIEL EENS HEMELS DAUWE

Andantino (♩ = 46)

Marcel DE JONGHE

Double Bass

1 8 pizz. *p*

12 arco

17 pizz. *mf* arco *p*

22 *f*

27 *ff* pizz. *p*

32

37 arco *mp*

42

47 *f*

52 pizz. arco *p*

58 pizz.

63 arco *mf p f*

68 *ff*

73 *f*

78 poco rit... Poco adagio (♩=72) *fp mf*

83 poco a poco cresc. *f*

HET VIEL EENS HEMELS DAUWE

Marcel DE JONGHE

1 Andantino (♩. = 46)

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Piano

6

p

Het

11

viel eens he - mels dau - we al in een maag - de - kij 't En

pp
O - - - - (neuriën)

pp
O - - - - (neuriën)

pp
O - - - - (neuriën)

pp *p*

16

was nie be - ter vrou - we dat deed' een kin - de - kij. Aa -

Aa -

p
Dat van haar werd ge - bo - ren

kin - de - kij

21

f
O ma - ged uit - ver - ko - ren lof moet U al - toos

p en - de - zij bleef *f* ma - ged fijn. *f* O ma - ged uit - ver - ko - ren lof moet U al - toos

p ma - ged fijn. *f* O ma - ged uit - ver - ko - ren lof moet U al - toos

f
lof moet U al - toos

p *f*

26

p
zijn. Die

p
zijn. Die

zijn.

zijn.

ff *diminuendo* *p*

32

ma - ged ging mit kin - de, geen zwaar - heid en ging haar an als Jo - seph dat ver -

ma - ged ging mit kin - de, geen zwaar - heid an als Jo - seph dat

p
geen zwaar - heid

p
geen zwaar - heid

37

zin - de die goe - de recht - veer - di - ge man

zin - de als Jo - seph dat ver - zin - de

p *mp*
die goe - de recht - veer - di - ge man hij dacht: ik wil ze la - ten ik en

cresc. *decresc.* *mp*