

Kurt Bikkembergs

Tria Cantica Sacrae Mariae

1. Salve Regina
2. Ave, maris stella
3. Ave verum corpus

opgedragen aan/dedicated to
Johan De Leenheer

TTBB

D/2010/6045/053

opgedragen aan Johan De Leenheer

Salve Regina

Kurt Bikkembergs

uit "Tria Cantica Sacrae Mariae"

Tenor

Sal - ve Re - gi - na, ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae,

Tenor

ma - ter mi - se - ri - cor - di - ae,

Bass

Bass

T.

Vi - ta, dul - ce - do et spes nos - tra, sal - ve!

T.

Vi - ta, dul - ce - do et spes nos - tra, sal - ve!

B.

B.

T.

Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.

T.

Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.

B.

Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.

B.

Ad te cla - ma - mus, ex - su - les, fi - li - i He - vae.

T. Ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes,
T. Ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes,
B. Ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes,
B. Ad te sus - pi - ra - mus, ge - men - tes et flen - tes,

T. in hac la - cri - ma - rum val - - le.
T. in hac la - cri - ma - rum val - - le.
B. in hac la - cri - ma - rum val - - le.
B. in hac la - cri - ma - rum val - - le.

T. E - ia er - go, ad - - vo - ca - ta nos - tra,
T. ad - - vo - ca - ta nos - tra,
B. Aa
B. Aa

opgedragen aan Johan De Leenheer

Ave, maris stella

uit "Tria Cantica Sacrae Mariae"

Kurt Bikkembergs

Tenor

A - ve, ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

Tenor

A - ve, ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

Bass

A - ve, ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

Bass

A - ve, ma - ris stel - la, De - i Ma - ter al - ma,

T.

At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cae - li por - ta.

T.

At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cae - li por - ta.

B.

At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cae - li por - ta.

B.

At - que sem - per Vir - go, Fe - lix cae - li por - ta.

tempo gregoriana

T.

T.

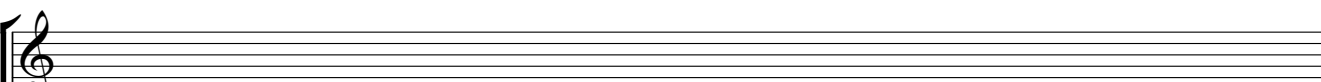
B.

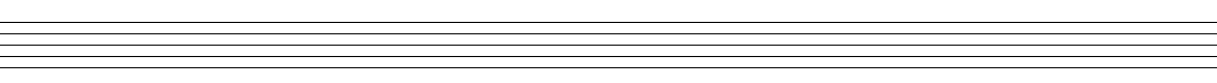
(solo ad libitum)

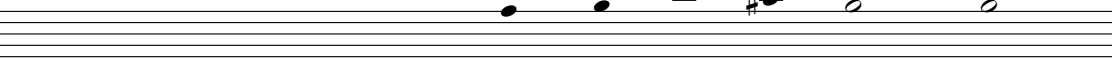
Ga - bri - e - lis o - re,

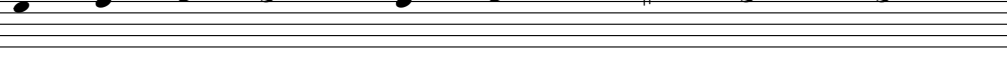
(tutti)

Su - mens il - lud A - ve Ga - bri - e - lis o - re,

T. 

T. 

B. 

B. 

(solo ad libitum) *(tutti)* Mu - tans He - vae no - men.
 Fun - da nos in pa - ce, Mu - tans He - vae no - men.

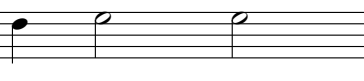
T. 

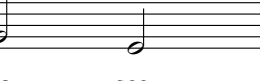
T. 

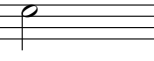
B. 


B. 

Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cae - cis,
 Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cae - cis,
 Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cae - cis,
 Sol - ve vin - cla re - is, Pro - fer lu - men cae - cis,

T. 

T. 

B. 

B. 

Ma - la nos - tra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.
 Ma - la nos - tra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.
 Ma - la nos - tra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.
 Ma - la nos - tra pel - le, Bo - na cun - cta po - sce.


opgedragen aan Johan De Leenheer

Ave verum corpus

uit "Tria Cantica Sacrae Mariae"


Kurt Bikkembergs

Tenor



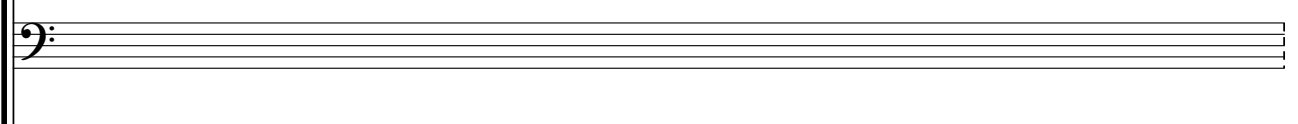
A - ve ve - rum cor - pus,

Tenor

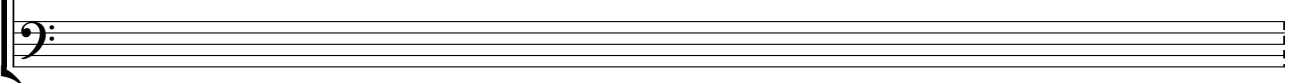


A - ve ve - rum cor - pus,


Bass



Bass




T.



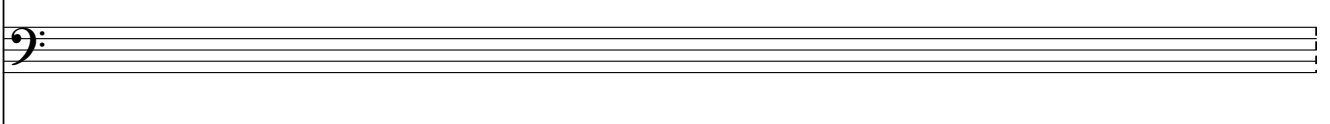
na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

T.

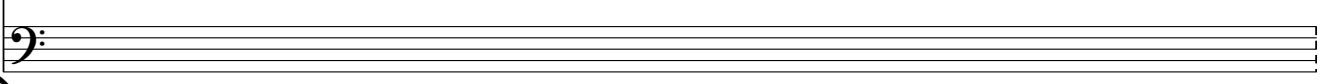


na - tum de Ma - ri - a vir - gi - ne,

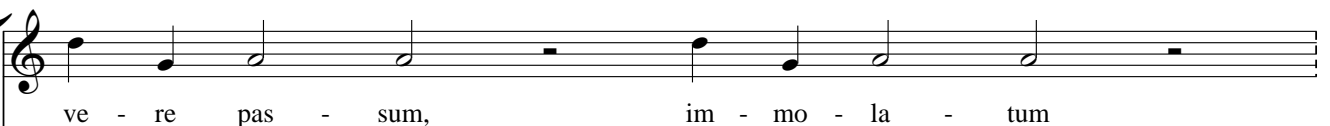
B.



B.

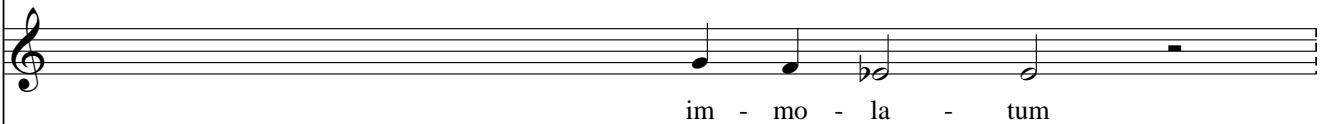


T.



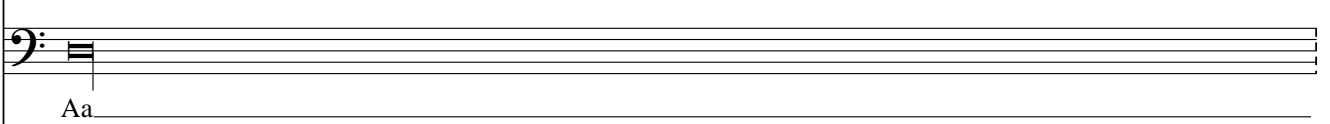
ve - re pas - sum, im - mo - la - tum

T.



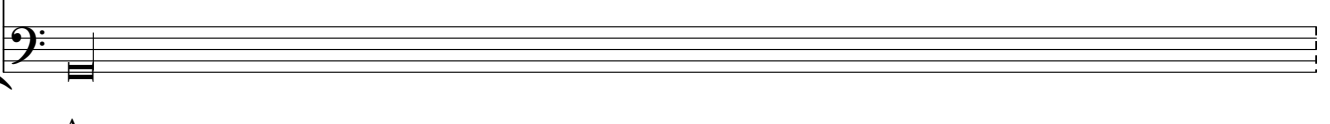
im - mo - la - tum

B.



Aa

B.



Aa